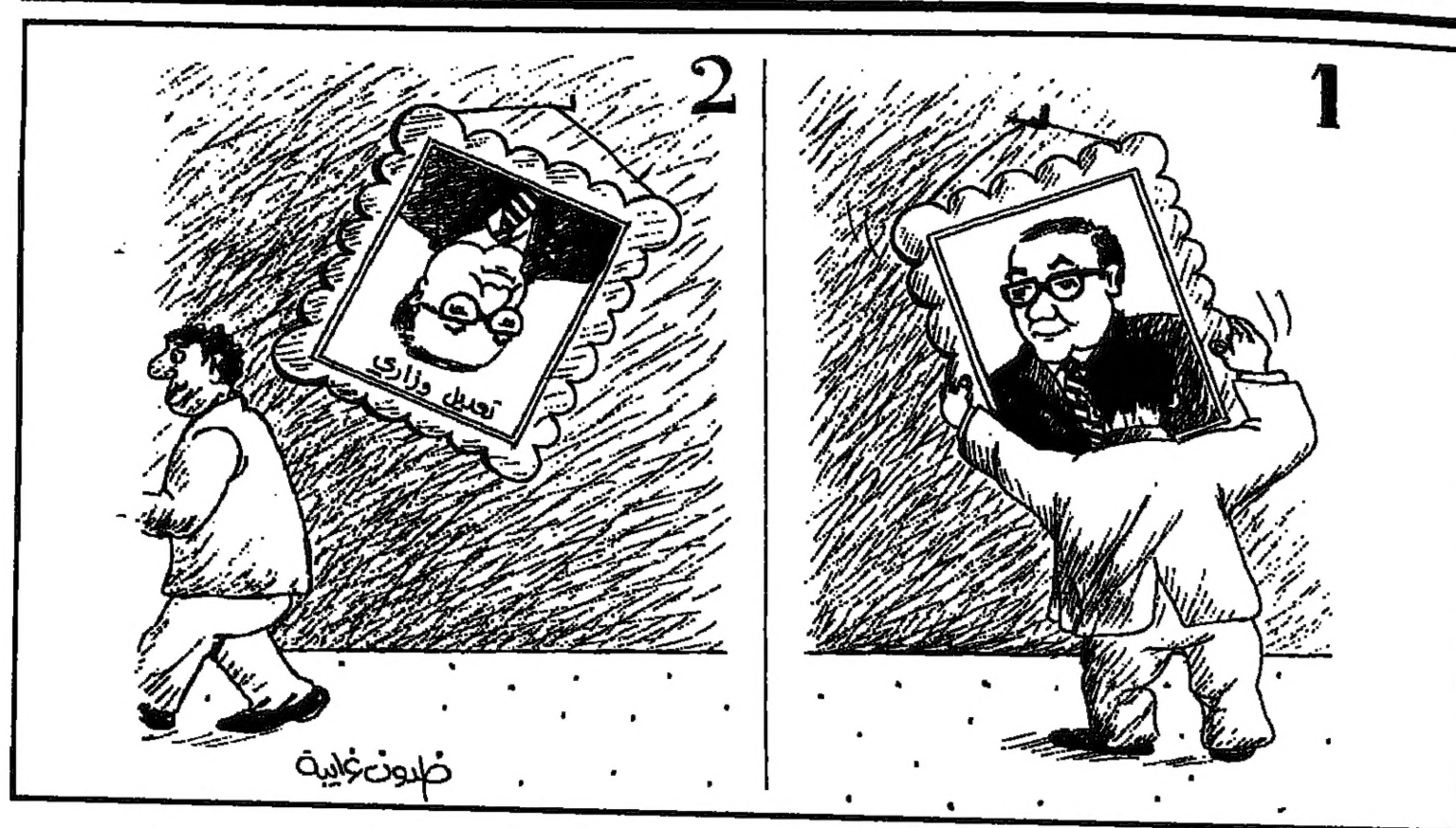


المطبعة: المطابع ١٩٢٩ - ٥٥١ - ٢٧ شارع الحمام - أم القيوine - من سنة ١٩٤٣ - ٥٥١ - ٢٧



ایمی ہندرسون *

يستطيع أن يستغلده محترفا وماليا من هذه الفورة العملاقة.

ولكن السيد النصارى حلو من أن هذا التوجه بعيد الانتفاع بجزء كبير من قديريه من جهة أن سيدهم الذي يفتات بأن مثل هذا الاستغلال لن يفيهم من الخرافات من قبل أطراف تتعارض مصالحها مع مصالح الملكة.

وقال له أي إمكانية أن يصيب أن هذا التوجه فاعلا وناسطا للخصائص العربية وكيانات أممها والخلفاء، ورعاية تحقيق ذلك قال السيد نائب رئيس الوزراء أن الحكومة تعمل في كل الحاضر على تحسين الخدمات المقدمة بالاعتماد على تحديث الترامم والتوجهات الجديدة.

كما تدير على مستوى رئيس اعمته، ورعيته ورئيس الساقى والفوق وجميع عامر وزارة العامة السيد سامي السور ورئيس الوزارة والاصلاص.

لقد اكتسب هذا المركز، الذي ظل على مدى عهد قريب مقصورا على السيد سامي السور، على أهمية جديدة في حقبة الخاصة وفي الظروف الراهنة، التي تشتمل على اختبار سياسي استراتيجي لصالح شخصنة السيد الوزير والاصلاص الأردنية، ومراجعة الاستقلال، ولقد تبين هذا عند الحكومة من الفكرة التي للوزارة الخلفاء.

والاصلاص إلى ذلك، يرى بعض الخلفاء أن تعيين نائب سامي السور وهو رئيس للجمعية الأردنية مؤخر على لغير في طرق الحكومة في التعامل مع الاستقلال، قد أثار توتيت عيون النائب السور، وهو الاستقلال لأن نوعه من حكومة السور السور، يجران في ١٩٨١ كماتجة للخصائص.

وتابع من الخلفاء الاستقلاليين أن يكون قرار تعيين السور جيدا لجمعية السور الاستقلالي، ليسبة ما يجري، فأشار إلى أن تلامذة السور السور، أمام أن السور السور، جعل أكثر قوة.

لقد التفتت صحافة الحياة هذا التوجه، بل، كما أفاد الخلفاء.

أحد الصف العربيه. ويتابع قائلا: أعاد أن يضطر إلى الإجابة دون أن يزيد بالمعلومات الصحيحة. ذلك أنكم لم ترويا من مواقع صنع القرار.

ويقول الصحفيون أصلا كبيرة على تعيين الدكتور كرسنيسكي مستخدماً في النخب، متعلمين إلى مزيد من الانفتاح في التعامل مع المجتمع وأجهزة الإعلام إلى الحصول على معلومات أكثر ثمة من ذي قبل.

أما الدكتور السورس فقد أورد القويين من دولة الرئيس ومن الحكومة أيضاً. فهو يعرف ماذا يحدث حوله. ويعرف متى يتحدث إلى الصحافة ومتى يتوقف عن ذلك. يعلم بكل طريقة لوباسييه. وقادر على أن يعكس الخط الحكومي في أي وقت، كما يقول السورس.

ما يفتيح الدكتور للسور في وقتي في تحديد هذه طوال مدة توليها منصبه، إلى في لثامه مع ما يتغير خلال الزلزال على مستقبل الإعلام الأردني، وتظهر تصريحات الأخيرة إلى أنه يفضل إجراء إصلاح رئيسي الإعلام.

الدكتور السورس ومنظم تحقيق استقلالية أكبر للإجهزة الاعلامية الرسمية - هذا ما صرح به في الاجتماع الاعلامي.

ويقول أن إدارة الإعلام في قطاع الاعلام هو تفتيش الترخيل على اوجه العمل الصحفي وتخصيص ملكية الدولة لهذا القطاع على أنه يستدرك أن هذا الترخيص لا يفرضه إلا العلاقة بين الدولة ومستويات الاعلام، على الأقل في المنظر الغربي.

ويلاحظ الدكتور السورس أن الاعلام الاعلامي أصبح أكثر بكثير من القطاع الخاص، باعتبار أن الدولة تملك محتوى الاناعة والتلفزيون واسمها في ثلاثة من المصطلح الحديث.

يقال الدكتور السورس: أن الإعلام العالمي عبارة عن جريز يهاجمنا بوضوح أقوى ولا يتركنا في حالنا. بل في الأردن، نحن في كيبكيا في هذا المجال.

وصف العديد من المراقبين والمحللين السياسيين التعميد الوزاري الأخير على أنه حكومة الدكتور عبد السلام الحويدي بأنه عملية غير سليمة ولا لائصال ولا معنى لها خاصة بعد ستة عشر عاماً من نفاذ نتائج الخطوط وضوحاً على أن التغيير اللازم في حكومة الدكتور الحويدي هو أن تليس كامل الامتياز بين مني، وتشير الدلائل الى ان الوزراء الجدد لا بد وانهم يشتمون بوفرة التمييز.

فمن بين الوزراء الستة المعينين حديثاً، يرى المراقبون للتغيير ان تعيين الدكتور عبد الله التميمي وزير التعليم السابق رئيساً للوزراء في منصب وزير الاعمال، خلفاً للدكتور سعيد حماري، وزير التعليم الاكبر اسماً، يعد ان الغراء الفخلفين يقعون اراء مختلفة فيما يتعلق بدور الدكتور عبد الله التميمي هذا المنصب. فبالرغم من اسناد العديد من الاعلام الهامة الى الدكتور حماري وهو ما كانت تستلزم في توليه الدكتور الحويدي من قبله، وفيما لا توجد اراء سلبية طلب عدم ذكر اسمه. وقال حماري نظم ان الدكتور حماري اصبح وقتاً مضياً جداً في العام الماضي.

دكتور ادمي الدكتور حماري وزير التعليم واستشاري امضي سابق في القصر، بعد تعيينه على مدى السبعين السبعين بطلب لتفدية لثدييات الصارمة لقانون الاساس والخطوط لعام ١٩٨٢، والتي ادت في المرحلة الاولى لتطبيقها الى تعيين حماري بعض المصحفين. ان الذي شكك في عداة الحويدي بتدبير باحس محال الفترة الماضية، ثم ان اغلابة ١٢ صحيفة اسبوعية، وهو امر لاقي شجباً دولياً.

كما اتقد الصحفيون بشدة الدكتور حماري من ادارته ومعالجته لقضية الاعتداء على مفضل من قبل أجهزة الاستخبارات الاسرائيلية في الحرب العربي في عمان.

لا يستطيع ان ياتي بالاعلام على الدكتور حماري ان لا ياتي الى عمان، فبعد حماري

[illegible]

من مسرور في عمارتها، الخفية، حتى ان
علمان وغان في ملقة جمع كبيرة للمعارضة، ادت
محاولة قزحية لجمعية العمل الاسلامي وتشكيل
مجموعة خفية زارت عمان برئاسة الامين العام
الزبير، وعربات وسفرهم تفرير حول عملها
مسترجعات احداث عمان فشكل جديدا
لليام الاعلامي الرسمي على ان تستطع لعمان
في العام وجهها نظر الحكومة في الاحداث لا
ادمان وسائل الاعلام انظر احداثا فطرت بطنيات
والخبر والضرورة قاربت وحتى فالتت ما
في وسائل الاعلام المحلية

ونذكر بعض رؤساء تحرير الصحف انهم
احداثا فطرت، مخدرة في نشر صورة ما
في عمان، فطرت الحكومة في تحرير
لها لاحداث من التراب التي طرح فيها نواب
في وجهها، عمان، الاموال الرسمي وسر ان
منه، من الذين اتروا الفوضى يستعدوا في
بعضها، فبعض نواب عمان من خلال وامام
التولي ان وزير الداخلية وعيد ان العام
في مسئولي الامم المتحدة ومن اينهم.

والراقع هذه الصورة الشقية الاوان غياب
لجانب النواب من التاتير في اتجاه الاحداث
في الجلسة الرسمية التي عقدتها مجلس
في مشادات كلامية حادة بين نواب عمان
بعض.

وما بين الاحداث متواترة في طرحه ومطالبته
في لجنة تصحي المسائل التي رحبت بها
ولم تفكها بعد.

الامانة الكلاسي

باسم الامانة للماضي لجانب المجلس
في تاتير الحكومة التاتير لبارون الكلاسي
والامانة اعطيت المجلس في ان بارون في
في الامانة للماضي للماضي في الامانة
في الامانة للماضي للماضي في الامانة

[illegible]

الحكومة والمعركة (تالياً مع الشارع)، وحمل
في سوية اللوحة الأولى، ويحتج الجرحى
على الفرار من الجبهة، مع الصور الحثافي
باعتاد الجمهور للزوار الخارجية للاستهلا
الظهور الأثري.

وهكذا فإن التغيير المبرر في غير صورة
المركبة إلى الخيال العام من الجيش المسير
والطاول الذي راقق التمهيد، والذي يتن
المتسلسل الطوبى في تمسك اللواء المكسي
إعادة الجبهة والتسامح بين أعضاء، مع ولا
دولة وحول ذلك الرئيس (مع الاستلاية)، بسم
المعروف الذي لا يرضى ١٨ ساعة حتى حصل
في ١٩٠١، لتقريب التفتيد الأولى، والخصا
الفرشون
البريتانية، وفيه اللواحي في الضلع
نما بدأ في الأداة المرافقة وحمل الآلات
الخاصة، وأيضاً في التوضيح مع رسالة جلال
الله الذي لا يرضع وعملان براته من في العراق
وأما وأصلت الأولى المرافقة تميز الخطوط
مسار، التي على عليها إلى، جالاته مع تدرج
المركبة المرافقة إلى الجاهزيات في التفتيد
الحكومة والمعارضة على سائر أحداث أيضاً
أفرتها لرسالة جلال الله في سمر التي
قد فر فيها الجبهة المرافقة من الجاهز
التي لا يرضع، والرافقة في من الجاهز
السفن. ولذا كان جالاته استخدم رسالة
التي لا يرضع، في القيادة المرافقة من نطاق
مصر على سائر العراق إلى جيتك الله والذين
الذين على سائر المرافقة، كان جالاته قد
في كساته متباعدة إلى لرسول رسالة أخيراً
والذين في وأخيراً المرافقة، التفتيد
التي في جيتك المرافقة، التفتيد
التي في رسالة جلال الله على سائر المرافقة
التي في رسالة جلال الله على سائر المرافقة
التي في رسالة جلال الله على سائر المرافقة


في
الفرق
ج
م
م
م
م
والله
لقد
الحق
الكلام
فليس
فليس
فليس

10

Abstract

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 250 million to 450 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.

the 1990s, the number of people in the world who are undernourished has declined from 1.1 billion to 800 million. The number of people who are malnourished has declined from 1.5 billion to 1 billion. The number of people who are obese has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million.



the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 35 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 15 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).

[illegible]

... ..

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

أحمد المصالح *

آذار ۱۹۹۸

• كاتب وصحفي أردني

اوهام وحقائق في الاردن عن اقالة رئيس «الموساد»

المشرق الاعلامي - خاص

يجب ان تكون استقالة رئيس القناة التلفزيونية الثانية في اسرائيل - شالوم كيتال - ورئيس مجلس ادارة الشركة - تامار شاي - من لجنة المحررين الاسرائيليين استقالة رافعة حتى يثبت قول نائب رئيس الوزراء د. جواد العناني بان عملية الموساد في سويسرا افشلت انفعالا ملطانية على نجاح الاردن باستقطاب رئيس الموساد داني ياتوم كما جاء في «الاسواق» يوم ١٨/٧/٨٨.

لحسب ما جاء في صحيفة «ميجورو» المربوطة الاسرائيلية فان شالوم كيتال وتامار شاي استقالا من لجنة المحررين لئلا رئيس الموساد ياتوم دعا اللجنة الى مكتبه الاسبوع الماضي ويطلب الى الصحافة والتلفزيون عدم نشر اللمعة.

الا ان اللمعة بدأت بالتسرب الى صفحات الاعلام والتلفزيون ثم الى الصحف خلافا لاتفاق بين السلطات السويسرية والاسرائيلية للتكتم على القصة.

وكانت «الاسواق» نقلت عن الدكتور العناني في خيرة الرئيس على الصفحة الاولى ان الكشف من فشل عملية الموساد في سويسرا عبارة عن قصة مفتعلة من اسبابها للث انظار عن نجاح الضغوط الاسرائيلية الأردنية في استقالة ياتوم.

وراشات الصحيفة نقلت عن الدكتور العناني قوله «ان هناك عددا من عناصر جهاز الموساد لا يريدون ان يتسبروا ان الاردن حقق انتصارا دبلوماسيا داخل اسرائيل من خلال الضغط باتجاه استبدال رئيس جهاز الموساد.

وربط المذولين الاردنيين لاند خذ ان الاو هاد الجماعية من العراق وسدائر الاردن في حادثة تفادى الارضاع في الشرق الاوسط الكاتب والمعلق السويدي فيوه الدانيل داني في «الراي» (١٨/٧/٨٨) واصفا «الرد» العناني بأنه مستغفل جدها بعد ان نقل ان رئيس الموساد تخرج على خلفية حادثة الاعتقال.

وقال الكاتب داني داني في «سويسرا» ان الموساد كان كلفيا لخدمة رئيس الموساد داني ياتوم وليس عملية اغتيال او استعمال السلاح التتبعي. ما مجرد تجسس وتفتت دون عقد اية اعداء الا ان الاخطار في الاردن قد مرت بعد ايام وتمتلك في القضاء ولم تؤثر على العلاقات بين البلدين.

وقد ورد السواد بلال حيدر في «ميجورو» للطبوعات والنشر الذي اعتمر في حادثة الاو هاد واستخلاص فيه الكثير من الطام والذهبي في الموقف الأردني الذي سلطه في الاو هاد.

اما عريب الرنتاوي من «المستور» فقد رأى في استقالة ياتوم أمرا محققا وعزاها الى أزمة عوازل هي تقرير اللجنة الذي لا يستطيع تدخله اذ لا وأخيرا، الحملة الاعلامية ضد الموساد، والخطا الميداني في سويسرا وادراكه بان العلاقة مع الاردن في الجبال التي ان شئت لست او تعود الى سابق عهدها طالا بقي في منصبه.

الصحف الاسرائيلية تكسر حاجز الرقابة والموساد اصبح مصدرا لتسريب الخبر

يقول المحللون ان الدور الذي لعبته وسائل الاعلام الاسرائيلية في كشف الفضل الذي منته به اجهزة الموساد الاسرائيلية مؤخرا بين عرق الرقابة العسكرية، التي كانت في وقت ما مؤسسة قوية جدا.

في هذا الصدد، عبر نايجيان شاي، رئيس مؤسسة التلفزيون الاسرائيلية، التي تضم مديري اعلام ومسؤولي دفاع، والتي يمكن اجهزة الامنية من مراقبة المعلومات ومنع نشرها.

وقد جاء انسحاب القناة الثانية بعد اجتماع عقد بين رئيس الموساد السابق داني ياتوم واللجنة، حيث طلب ياتوم اثناءه من وسائل الاعلام عدم نشر تفاصيل فضيحة الموساد في سويسرا بغية مساعدة عميل الموساد والذي القي القبض عليه هناك.

ولقد شكلت لجنة المحررين اصلا لممارسة رقابة عسكرية طوعية على المعلومات، عندما كان هناك وسائل اعلام مقررة فقط، وفقا لما يقوله شاي، وهو متحدت عسكري سابق باسم الجيش. «لكننا نؤمن بحقيقة جديدة من المنافسة الحادة ووسائل اعلام مسموعة ومرئية الى جانب المطبوعة».

وقد اعترف داني ياتوم بان هناك رقابة لكن الواقع هو ان الرقابة العسكرية تطبق على مواضيع محددة، مثل العمليات العسكرية، الهجرة اليهودية من الدول الحامية، افساس الى ترسانة الاسلحة النووية الاسرائيلية، بيد ان المنافسة الاعلامية الشديدة والتقنية المالية في عصر المعلومات تضمنت ومنزل معظم الاخبار الى الجمهور، وبهذا

النزاع نحو التميز والتجديد

إن التميز لا يأتي فجأة

... بل يتطور مع تتابع

الاجيال ... جيل بعد

جيل ... كان النماء

وتواصل النجاح

وأصبح البنك الأهلي

الأردني في خدماته

وخبراته معلما ميرا

في عالم البنوك

المحلية والدولية ...

واليوم ... وبأحدث

الاساليب يقدم البنك

ومن خلال شبكة

فروع محلية واقليمية

مجموعة شاملة من

الخدمات البنكية

المتطورة

ASSALA

البنك الأهلي الأردني
JORDAN NATIONAL BANK

MasterCard

بطاقة ماستر كارد الاهلي / البطاقة الاكثر قبولا في العالم

خدمة الخط الساخن / لاستفساراتكم وملاحظاتكم

MasterKey

خدمة الصراف الآلي / الفرع البنكي الاقرب اليك

SWIFT

سويفت / نظام المـ والات السـريع

صناديق الامـ

Ahli Private Bank

الدائرة البنكية الخاصة

خدمة ماستر كاش

خدمة سبيد كاش / همزة الوصل بعائلتكم

AMERICAN EXPRESS

خدمة الشبكات السياحية

CITICORP

لحافة استفساراتكم وملاحظاتكم

٥٦٨٩٢٧١، ٥٦٨٩١٦٣

فيما يميل البعض لتغليب التمدد

صحف اسبوعية تستعد لرفع قضية تعويض على الحكومة

قانونيون: الدعوى تطل قرار مجلس الوزراء لا القانون المؤقت

محمد سلامة *

تطور تساؤلات في شوارع الصحافة الاسبوعية، حول امكانية التعويض عن الضرر الذي لحق بالصحف الثلاث عشرة وعشرات الصحفيين بعد إلغاء محكمة العدل العليا للقانون المؤقت للطبوعات، حيث فتح قرار المحكمة بعدم دستورية القانون الباب امام الصحف التي علق صورها بسببه، للمطالبة بتعويضات للخسائر التي لحقت بها جراء تطبيقه.

ولهذا بدأت اتصالات تجري بين اصحاب تلك الصحف سعياً لرفع دعوى قضائية جديدة على الحكومة، تطالبها فيها بالتعويض عن فترة توقفها والخسائر التي تحملتها خلال مدة تقارب سبعة اشهر، وتشير مصادر قانونية الى احتمالات كسبها او خسارتها، بناء على دراسات قانونية اولية للوضع.

وكانت حوالي ١٩ صحيفة اسبوعية تصدر بانتظام وقد توقفت عن الصدور بسبب القانون ١٢ صحيفة اسبوعية، حيث توقفت اصحابها، وتحول الصحفيين والعاملون فيها وعدم زهاء ٢٠٠ صحفي موقوف الى عائلين عن العمل.

في تعليق له حول الموضوع قال الكاتب الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الكاتب الصحفي احمد الحسين في جريدة «الاستور» قال «ان صدور قرار محكمة العدل العليا اعاد طرح قضية من الاسئلة بيننا: هل يكفي حسن النية لدى الحكومة لحظة اتخاذ قرار باصدار مثل هذا القانون التي ترتبت على رفعه وتوقيده واضاف بان الاضرار الكبيرة التي من مسؤوليات النجباء التي ارتبنت على قرار هذه الصحيفة، صدرت بعدد الاثر بعد صدور قرار المحكمة مباشرة، الا ان دائرة المطبوعات والنشر قامت بجمع الصحف من الاسواق ودمجت توزيعها مشيرة ان صحيفته ستعاود الصدور وبالكادر الوطني السابق، واكد ان «حوادث الساعة» سترفع قضية على الحكومة لتعويض الخسائر التي لحقت بها، في الجيب. هات. والاعلانات وخسائرنا كثرنا».

ومن جهة قال الدكتور موسى الكيلاني رئيس تحرير صحيفة «الاردن» ومالكها ان الجريدة ستعاود الصدور كالمعتاد قريبا، مؤكدا ان الصحيفة ستوقع ثلاث قضايا ضد الحكومة، اولاها باسم العاملين في الصحيفة بدل عملهم والقضية الثانية باسم رئيس التحرير عن الضرر المعنوي الذي لحق بالجريدة، والثالثة ستوقع باسم ابناء الوطن لمخاضها الحكومة بسبب تشويهها لسمعة الاردن بعد ان كان الاردن مثالا للدول العربية الاخرى في تحقيق الديمقراطية السياسية والانفتاح الملكي وتعدد الاحزاب ونفوذ التجربة الديمقراطية.

والسؤال الاخر الذي طرحه الحسين: ما

٩٩

«الاردن» ستوقع ثلاث قضايا ضد الحكومة

اولها باسم العاملين في الصحيفة بدل عملهم

والتقضية الثانية باسم رئيس التحرير عن الضرر المعنوي الذي لحق بالجريدة،

والثالثة ستوقع باسم ابناء الوطن لمخاضها الحكومة بسبب تشويهها لسمعة الاردن بعد

ان كان الاردن مثالا للدول العربية الاخرى في تحقيق الديمقراطية السياسية

والانفتاح الملكي وتعدد الاحزاب ونفوذ التجربة الديمقراطية.

٦٦

الذي يمكن ان يحدث بعد صدور قرار المحكمة، ويجيب: ان اي متشور أصبح في حل من قبل المحكمة، فالمتشور الذي لحق به، وفي حال عدم وجود قانون لتعويض، هل سيتمتع الصحفيون المطالبون بالتعويض، ذلك ما رواه الكاتب الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

الصحفي طارق مصاروة في عموده اليومي في «الراي» ٩/٨/٩٨ «لنا حجب ان نذكر الصحفيين للتشرييين ان القرار يعطيهم الحق في طلب التعويضات ورفع قضايا ضد الحكومة، فاجهزة «الصف الالكتروني» مثلا تخرب كليا اذا توقفت عن الاستعمال لمدة طويلا، كما ان جهاز التحرير والادارة التي لم تستطع الصحف الحفاظ عليه لثقل كلفه المالية، ان يعود الى وضعه الايجابي بعد اشهر طويلة من انكساره عن العمل... هذا هو ثمن الديمقراطية، وعلى الذين حاولوا التقليل عنها دفع الثمن».

مفارقات واضحة في التعامل مع اقالة فاروق الكيلاني

ليس هناك دليل اكثر قطعية على سيطرة الحكومة على الحياة السياسية في البلاد، بما عاينته الصحافة وخاصة من الطريقة التي تعاملت بها الصحافة مع الانقلاب الذي اطاح برئيس المجلس القضائي القاضي فاروق الكيلاني.

لقد اكدت ثلاثة صحف رئيسية هي «الراي» و«الاستور» و«الاسواق» بنشر خبر من ثلاثة سطور بنقته وكالة الانباء، الرسمية - بثرا - مفاده ان المجلس القضائي اجتمع وقرر بالاجماع اقالة رئيسه على التراجع.

وبما كانت الاسباب التي حدت بالمجلس الى اتخاذ مثل هكذا قرار فان منصب الكيلاني على رأس السلطة القضائية بموازاة منصبه رئيس الوزراء على رأس السلطة التنفيذية ورئيس مجلس النواب على رأس السلطة التشريعية يقتضي ان تقوم الصحف ومتابعة الخبر وتقصي الاسباب التي دعت للمجلس القضائي الى اتخاذ قرار خطير كهذا بحق رئيسه الذي مضى على تعيينه ٨٥ يوما فقط.

فقط «العرب اليوم» بين الصحف العربية تعاملت مع الخبر بما يستحق كونه انفصلا مع القاضي الكيلاني لاستطلاع الاسباب ومحاولات الاتصال مع وزير العدل لمعرفة رايه فيما حدث.

وكذلك فعلت «جورنال تايمز» و«كشجان» الاسبوعية وحتى الان ظلت الحكومة صامتا لا تجيب على اتهامات الكيلاني لها بالتدخل في شؤون القضاء والسماح وتعيين القضاة من اجل محاكمة بعض المتنفذين وابراء سمحتهم

نشطات ثقافية في منتدى عبد الحميد شومان

الانثين: ١٩٩٨/٣/٣، من الاردن، معالي النائب الاستاذ

عبد الرؤوف الروابدة، محاضرة بعنوان: "تحديات بناء

هيكلة سياسية ديمقراطية في الاردن".

الانثين: ١٩٩٨/٣/٩، من الاردن، سعادة النائب باسم

هدادين من الحزب الديمقراطي الوحدوي، محاضرة بعنوان

"التعددية السياسية وتعزيز الوحدة الوطنية في الاردن".

الانثين: ١٩٩٨/٣/١٦، من مصر الاستاذ الدكتور علي

الدين هلال، عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة

القاهرة محاضرة بعنوان "المجتمع المدني والتعددية السياسية

في الوطن العربي".

الاربعاء: ١٩٩٨/٣/١٨، حوران الشهر مع معالي الاستاذ

الدكتور ناصر الدين الاسد، حول "نحن والآخر".

الانثين: ١٩٩٨/٣/٢٣، من الاردن، دولة الاستاذ احمد

عبيدات رئيس الوزراء الاسبق ورئيس اللجنة الملكية لصياغة

الميثاق الوطني، محاضرة بعنوان: "رؤية في الميثاق الوطني".

الانثين: ١٩٩٨/٣/٣٠، من الاردن، الاستاذ الدكتور اسحق

الفرحان، رئيس مجلس الشورى لحزب جبهة العمل الاسلامي

ورئيس جامعة الزرقاء الاهلية، محاضرة بعنوان: "الحركة

الاسلامية والعمل السياسي في الاردن عبر نصف قرن".

تقام هذه الفعاليات الساعة السادسة مساء في مقر المنتدى بجبل عمان



القاضي فاروق الكيلاني كما صورته «الحدث»

«الحدث» يسمي القاضي الكيلاني يظهره في بولة سوريمان وتحتيت تحقيقاً متوسلاً عنه قالت فيه محاول الطيران عكس الرياح كان سوريمان الرجل الغارق والنداء لكن الرياح كانت اشد قوة من ان تحمله.

أما «العرب اليوم» فنشرت مقالة للحسامي فيصل الطباطي لاحظ فيها الكاتب ان أزمة القضاء منذ مطلع الثمانينات حيث خرج أو تقاعد أو استقال العديد من القضاة في ظروف مشابهة لخروج الكيلاني.

وتلقى الطباطي مع الكيلاني على ان «كانون» استقلال القضاء كان من الاسباب الرئيسية لتأخير القضاء وذلك لأن القانون يحد من سلطة الوزير اما شاكر الجومري (أيضاً «العرب اليوم») فكتب يقول ان ما آثاره الكيلاني في مقابلاته أمر «أكبر من خطر». لأنه يخلق الشك لدى المواطنين والأجنبي (خاصة المستثمر) في عدالة القضاء الأردني.

الاستاذ حسين مجلي نقب للحامين يقول ان «إحالة رؤساء المجلس القضائي المتواليين على التقاعد تطرح أزمة السلطة القضائية وأزمة العدالة وأزمة تصفير الواقع الفعلي في الدولة، كما تطرح هذه المشكلة مسألة فقدان الثقة برؤساء السلطات والمؤسسات التي تؤدي لضعف الثقة بالسلطات ومؤسسات الدولة، وبالتالي فقدان الثقة بالدولة ذاتها، ويضيف الاستاذ مجلي ان «إحالة رئيس المجلس القضائي الأخيرة وإحالة الرئيس السابق عليه وإحالة الرئيس الأسبق عليهما، كلها تشكل أحد المظاهر البارزة لأزمة السلطة القضائية وأزمة العدالة في مجتمعاتنا، فهناك أزمة ولا شك يعانيها القضاء وتعاثها العدالة، وقد امتدت ليشعر بها كل مواطن أينما كان موقعه وبمهما كان نشاطه، وأزمة العدالة متعددة ومتنوعة، بعضها يرجع الى تجريد القضاء من سلطاته المستقلة أو إضعاف سلطة القضاء المستقلة، وبعضها يرجع الى تعامل السلطة القضائية مع السلطة التنفيذية وبعضها يرجع الى أحكام القوانين والاصول للثقة، وبعضها يرجع الى حجم العمل الموكول للقاضي وقصر طاقته معها بل من جهد لا يصلح كل ذي حق الى حقه».

ويضيف «إذاً فكيفنا ما يجري ان شغل المواقع أو المواقع الاربابية في السلطة القضائية في السنوات الأخيرة وتذكروا كيف كانت نهاية خدمة الاستاذة القضاة الزملاء رؤساء السلطة القضائية على التمسك بخلاف السمعة وأخيراً فاروق الكيلاني، وإذا لطفنا لهؤلاء، ديمت شموط وعيد الجيد غريبة على سبيل المثال، جميع من تقدم ذكرهم محامون الآن وجميع هؤلاء ويترجم انتهم خدمتهم في القضاء، وبشبه من وزير العدل وأرأر من مجلس القضاء حتى لنا السؤال والسؤال: هل انتهاء خدمة كل هؤلاء انتهاء طبيعي ام ٢٧ سؤال أصبح يتردد بين القضاة والحامين والمواطنين وعليان ان نبحث عن الاجابة عليه ونعق».

الصحيفة المستقلة

الدكتور فهد الفانك *

في وقت ما ليس بعيد كان القصور بالصحافة المستقلة هو انها ليست حرة، فلي بريطانيا صحف محافظة وعملية ومستقلة تماماً كما كان القصور باستقليل هو غير الحريين لكن استقلال الصحافة لم يعد يكفي ليه ان لا تكون تابعة لحزب ما، بل يجب ان لا تكون تابعة للحكومة ايضاً كما يحدث في بلدان الحكم الشمولي، أو خاضعة لتفرد كبار المبلغين كما في بعض البلدان الصناعية، أو خاضعة للتهديد من جانب الارهابيين كما هو الحال في الجزائر وكما كان الحال في لبنان.

الجبهة الوحيدة التي يسمح للصحافة المستقلة ان تعتمد عليها وتبقى مستقلة في القراء والكتاب فإذا كانت الصحافة غنية فانها تستطيع ان تجذب افضل الكتاب، وإذا كانت جادة ومحتقة وذات مصداقية تستطيع ان تقنع الاف القراء بشرائها فيلتقيها المعلنون.

هذا لا يعني ان الصحافة يجب ان تعالي الراي العام وتشر فيه، فمن الجائز ان تخالف معه أحياناً، وان تستنكره أحياناً أخرى، وان تدعي لنفسها وجهة ابداع وصنع الراي العام وليس مجرد ان تعكس الراي العام كالمرآة.

يقول مسكر في «الواشنطن بوست» انه لا يؤمن بالمسؤولية الاجتماعية للصحفي، ولذلك لا يفتن عن نشر اخبار مؤذية حوصاً على اصحاب القراء أو سمعة جهة ما ولا يؤمن بما يسمى الفصحى العامة التي قد تتطلب اغفال بعض الاخبار الهامة، أو التركيز على غيرها، أو الانحياز لوجهة النظر التي تخدم يده في مواجهة بلدان أخرى.

بهذا المعنى فإن الصحفي المستقل يجب ان يكون لا ممتنعاً، اي انه يكتب ويأخذ مواقف مهنية كشخص خارجي، فينصب انتماؤه الايدي او البدني، ولا يتحيز لجسده او أصله أو دينه أو مذهب أو لونه أو طوره، امراده الحق والحقيقة لكن الحياد التام والموضوعية المطلقة في منتهى الصعوبة بل مستحيلة.

بالصحافة لا تستطيع ان تنشر كل المعلومات المتوافرة فلا بد ان تختار من بينها ما تظه هاماً أو طريقاً أو مناسباً ولا يستطيع الصحفي مهما حاول ان يتخلص من انتمائه أو انحيازاته التي قد تعبر عن نفسها تلقائياً وبين قصد منه ذلك ان المطبوعة الوحيدة المحايدة تماماً هي دليل الهاتف.

ما زالت صحافتنا بعيدة عن الاستقلال ولكنها بالتدريج تسير بالاتجاه الصحيح وليس ابل على ذلك من عدم رضا الحكومة والمعارضة كليهما عنها.

بعد اذاعة ام. بي. سي.

مونت كارلو واذاعة لندن تنضم الى موجة الاف ام. بي. سي. الامير الحسن: نأمل ان لا يؤدي التنافس الى اصوات معزولة عن الواقع

بعد اذاعته على ام. بي. سي. (الشرق الاوسط) باليت على موجة الاف ام. بي. سي. في وقت اذاعته مونت كارلو في القسم العربي للاذاعة فرنسا الدولية، باليت على الموجة نفسها، اعتباراً من الثلاثاء ٢٤ شباط الماضي، وذلك بموجب اتفاقية وقعت في الاول من اب الماضي بين الاردن وفرنسا، كما اوضح ذلك مدير عام الاذاعة الاردنية السيد فاضل خريسات، ووضح في تصريح نشره «المستقبل» الأربعاء ٢٥ شباط ان وزير مونت كارلو سيقوم ببيت برامجه العادية التي اعتاد المواطن سماعها، والاختلاف الوحيد ان هذه المرة لن تختص من الاذاعة موجة ام. بي. سي. اما الافتتاح الرسمي لهذه الاذاعة فقد بدأ يوم الاحد الماضي مطلع اذار، واشتارت مديرية مكتب الاذاعة في عمان السيدة رندة حبيب، ان عملية البث من المقرر ان تبدأ خلال كانون اول لعام ١٩٩٧ لكن اسبورا فنية اخذت البث

اضافة الى سوء الاحوال الجوية وفي الورد نفسه الاول من اذار ١٩٩٨، انضمت اذاعة ثالثة الى موجة اف ام. بي. سي. وهي اذاعة لندن - القسم العربي بهيئة الاذاعة البريطانية B.B.C. وقد عقد بهذه المناسبة مؤتمر صحفي حضره المدير العام للاذاعات العالمية بهيئة الاذاعة البريطانية، وعدد من المسؤولين والاعلاميين اعضاء أسرة القسم العربي، ويغطي بث الاذاعة لندن منطقة عمان الكبرى وضواحيها ومناطق من الضفة الغربية والقسم العربي من اقدم اذاعات هيئة الاذاعة البريطانية بالبلدات الاجنبية وهو كركما، وبدا البث في وقت كانت فيه بريطانيا تحكم فلسطين وكان الصراع ما زال تحت الانتداب، وقد احتفل القسم العربي في ٢ كانون الثاني ١٩٩٨ بمضي ستين سنة على انطلاق اول بث باللغة العربية وبمباشرة انطلاق البث العربي من عمان، فقد اجرت اذاعة لندن

مقالة فريدة مع سمو الامير الحسين بن طلال، وقد تحدث سموه عن الامم في عصره الحديث، والاقتصاد، واستذكر سموه الانسحاب المؤسسي لرومانا جرح الكرمي «قول على قول» والدعاة. اللغة امي من برامج الاذاعة العربي وشبوية برامجه الاحبارية ويرى سمو الامير الحسين ان شافعا سوف يبرز في حطى الاف ام. بي. سي. في شتاتان برامجه اذاعة الامير واداءه في مونت كارلو. انه لا بد ان يكون التنافس مع ام. بي. سي. في الاردن الى الورد من الدوار من الممارس لا ان يكون احدنا في عوزلة عن الواقع. وفي المقالة اذاعه سموه على الصحافة الاردنية، واذاعة الامم المتحدة في الخليج الذكور على العالم، الممارس واداءه لا تعطي العناء الاصل جبراً كاديا ويرى سموه ان الدور الاعلامي في

الحكومة ملتزم الصمت حول اسمها في الصحف الدولية

محمد سلامة

اعاد قرار محكمة العدل العليا الفاء قانون المطبوعات المؤقت لعام ١٩٩٧ والموافقة الى القانون الدائم رقم ٢٧ لسنة ١٩٩٣ الى الوجهة قضائية ملكية الحكومة في اكبر مؤسستين صحفيتين: المؤسسة الصحفية الاردنية التي تصدر «الراي» و«الجورنال تايمز» والشركة الاردنية التي تمتلك «المستقبل».

ويذكر ان القانون الدائم لعام ١٩٩٣ اعطى الحكومة - في اربع سنوات - مهلة في ١٩٩٧/٧/٢٥ (اليوم الذي أصدرت فيه الحكومة المصادق بحوث لا تسعى ملكيتها في اي مذهبها من ٢٠٠٠ من قيمة الاسهم وتمتلك الحكومة ٦٢٪ من اسهم «الراي» الجورنال تايمز و ٢٢٪ من اسهم الدستور.

ان حصص الحكومة في «الراي» في حصص مهمة ان يبلغ واسمها الشركة مليونان وربع حجم اعماليها السنوية حوالي عشرة ملايين دينار واربها ٢ مليون.

الاستاذ سيف الشريف مدير عام جريدة «المستقبل» قال: «الكرة الآن في مرمى الحكومة، ويجب ان تقرر الحكومة بشكل جدي بيع اسهمها في الصحف اليومية.. مشيراً ان وضع الحكومة الآن في هذه الصحف مخالف للقانون».

وهو الدستور ليست لديها مشكلة، حسبما يقول الشريف، كين صندوق الضمان الاجتماعي ملك فقط ٢٢٪ من اسهم «المستقبل» موضحاً ان مؤسسة الضمان الاجتماعي صنعت انها مؤسسة رسمية حيث يرأس مجلس ادارتها وزير العمل واشار الشريف، ان المشكلة تكمن في «الراي» التي تملك فيها الحكومة ٢٢٪، ويستدرك قائلا: «انه اذا ما تم طرح اسهم «الراي» للبيع، فان قيمة اسهم الجريدة ستهبط، ونحن لا نريد لاسهم «الراي» ان تنخفض، حيث تتمتع بتاريخ عريق وصحيفة لها حضورها».

والخروج من اللزق قال الشريف: «انه لا بد من التنازل واستثمارنا قانونية ومالية وان تم العملية بشفافية، فالمسألة على الوضع الحالي».

شيع وأهزاب حول الترخيص للمحطات الغير اردنية

بهذا فقد سمعنا نائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام عبد الله النسور يتحدث عن عزم الحكومة تجريم وسائل الاعلام الرسمية وان يكن بالتدريج ويبدو ان تسارع الاحداث يفرض على الحكومة ان تقرر بطرق جديدة للحاق بركب التطورات التقنية وغير التقنية.

والصحيح انهم اكثر من يرحب بهذه التطورات الجديدة لانها تخلق وظائف جديدة معززة واحسن في رأي الكثيرين الاذاعة والتلفزيون الاردنيين على تقديم برامج افضل، وفي رأي الزميل سعد السبلاوي فتمتلك هذه الوسائل الاعلامية دورا فاعلا في توجيه ومراقبة وسائل الاعلام الاردنية لا تفرق بين وحيب مخالفة وسماع الاخبار والانساني الحديثة وهذا ما تحاول MBC (التي يعمل السبلاوي مديراً لمكتبها في عمان) ان تفي به، ولكنه يضيف مولا اعتقد ان هذا سيجلب السبلاوي من تحت ايام الاعلام الاردنية او التلفزيون والسبب ان الجمهور سيجلب اليها فيما يتعلق بالتقنيات الحديثة.

في هذا فقد سمعنا نائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام عبد الله النسور يتحدث عن عزم الحكومة تجريم وسائل الاعلام الرسمية وان يكن بالتدريج ويبدو ان تسارع الاحداث يفرض على الحكومة ان تقرر بطرق جديدة للحاق بركب التطورات التقنية وغير التقنية.

والصحيح انهم اكثر من يرحب بهذه التطورات الجديدة لانها تخلق وظائف جديدة معززة واحسن في رأي الكثيرين الاذاعة والتلفزيون الاردنيين على تقديم برامج افضل، وفي رأي الزميل سعد السبلاوي فتمتلك هذه الوسائل الاعلامية دورا فاعلا في توجيه ومراقبة وسائل الاعلام الاردنية لا تفرق بين وحيب مخالفة وسماع الاخبار والانساني الحديثة وهذا ما تحاول MBC (التي يعمل السبلاوي مديراً لمكتبها في عمان) ان تفي به، ولكنه يضيف مولا اعتقد ان هذا سيجلب السبلاوي من تحت ايام الاعلام الاردنية او التلفزيون والسبب ان الجمهور سيجلب اليها فيما يتعلق بالتقنيات الحديثة.

في هذا فقد سمعنا نائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام عبد الله النسور يتحدث عن عزم الحكومة تجريم وسائل الاعلام الرسمية وان يكن بالتدريج ويبدو ان تسارع الاحداث يفرض على الحكومة ان تقرر بطرق جديدة للحاق بركب التطورات التقنية وغير التقنية.

والصحيح انهم اكثر من يرحب بهذه التطورات الجديدة لانها تخلق وظائف جديدة معززة واحسن في رأي الكثيرين الاذاعة والتلفزيون الاردنيين على تقديم برامج افضل، وفي رأي الزميل سعد السبلاوي فتمتلك هذه الوسائل الاعلامية دورا فاعلا في توجيه ومراقبة وسائل الاعلام الاردنية لا تفرق بين وحيب مخالفة وسماع الاخبار والانساني الحديثة وهذا ما تحاول MBC (التي يعمل السبلاوي مديراً لمكتبها في عمان) ان تفي به، ولكنه يضيف مولا اعتقد ان هذا سيجلب السبلاوي من تحت ايام الاعلام الاردنية او التلفزيون والسبب ان الجمهور سيجلب اليها فيما يتعلق بالتقنيات الحديثة.

في هذا فقد سمعنا نائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام عبد الله النسور يتحدث عن عزم الحكومة تجريم وسائل الاعلام الرسمية وان يكن بالتدريج ويبدو ان تسارع الاحداث يفرض على الحكومة ان تقرر بطرق جديدة للحاق بركب التطورات التقنية وغير التقنية.

والصحيح انهم اكثر من يرحب بهذه التطورات الجديدة لانها تخلق وظائف جديدة معززة واحسن في رأي الكثيرين الاذاعة والتلفزيون الاردنيين على تقديم برامج افضل، وفي رأي الزميل سعد السبلاوي فتمتلك هذه الوسائل الاعلامية دورا فاعلا في توجيه ومراقبة وسائل الاعلام الاردنية لا تفرق بين وحيب مخالفة وسماع الاخبار والانساني الحديثة وهذا ما تحاول MBC (التي يعمل السبلاوي مديراً لمكتبها في عمان) ان تفي به، ولكنه يضيف مولا اعتقد ان هذا سيجلب السبلاوي من تحت ايام الاعلام الاردنية او التلفزيون والسبب ان الجمهور سيجلب اليها فيما يتعلق بالتقنيات الحديثة.

عماد الدين اديب «يملأ» شاشة التلفزيون الاردني

على مدى ثلاثة ايام متتالية، تمكن المصور الاعلامي المعروف عماد الدين اديب، من الاستحواذ على اهتمام مشاهدي التلفزيون الاردني، في الاسبوع الاخير من شباط الماضي. واذا كان فوز الزميل بمقابلة شوية ومطلوعة مع جلالة الملك، قد اسهمت في لقاء مزود من الاعضاء على الاوقات الاردنية كما عبر عنها جلالتهم، فقد حظي المصور بأعجاب الكثير من المشاهدين نظراً لسلاسة ادائه ومهارة اسلوبه، الامر الذي اثار ارتياح جلالة الملك رغم الانشغال بالهامة التي كان يقوم بها لتبني انباء بل كل ان

على مدى ثلاثة ايام متتالية، تمكن المصور الاعلامي المعروف عماد الدين اديب، من الاستحواذ على اهتمام مشاهدي التلفزيون الاردني، في الاسبوع الاخير من شباط الماضي. واذا كان فوز الزميل بمقابلة شوية ومطلوعة مع جلالة الملك، قد اسهمت في لقاء مزود من الاعضاء على الاوقات الاردنية كما عبر عنها جلالتهم، فقد حظي المصور بأعجاب الكثير من المشاهدين نظراً لسلاسة ادائه ومهارة اسلوبه، الامر الذي اثار ارتياح جلالة الملك رغم الانشغال بالهامة التي كان يقوم بها لتبني انباء بل كل ان



دعائكم صلبة
خبرات واسعة
جذور راسخة

نتطلع
الى المستقبل

بكل ثقة وثبات

دائما تجدون البنك الأردني الكويتي متمسكا بعقارة الماضي، ومحافظا على الحاضر الآمن، ومخططا للمستقبل المشرق.. وابدأ تجدونه جاهزا لتحقيق متطلبات اعمالكم مهما تعددت واتسعت، ومهما تسارعت وتيرة هذه الاعمال. فالتاريخ الناصع، والخطى الوثيقة، والاداء المتميز المرتكز الى الملاءة وتراكم الخبرات، والفاعلية والقدرة على تقديم افضل الخدمات واسرعها، واكثرها دقة وتطورا وشمولا... كل هذه الاسباب، وسواها الكثير، اسهمت في التطورات القياسية التي حققها البنك الاردني الكويتي...
انها الاسباب التي تدعو الى الاهتمام، والتفضيل، واختيار البنك الاردني الكويتي مرجعا لكافة اعمالكم وتعاملاتكم المصرفية.

البنك الأردني الكويتي
JORDAN KUWAIT BANK

الإدارة العامة: ص.ب (١٧٧٦) عمان ١١١٩١ - الاردن هاتف: ٥٦٨٨٨١٤ فاكس: ٥٦٨٧٤٥٢ - ٥٦٩٥٦٠٤ - ٥٦٩٥٦٠٥
E.mail: jkbank@go.com.jo http://www.jordan-kuwait-bank.com



ما تم طرحه بعد اتفاقية السلام مجرد أفكار يسفل نقدها..

محرم من الإطلاق على الأفكار التنددية وهذا يعني أن التسمية على الإسلام لا تحرم إباحة المؤمنين من الأكل الجيد بل تحرم إباحة صناعات القرار من هذه الأفكار، وتقدم التصديق لا يصدق ويسودوا الطريق على أن نلهم

يصبح ما يجب تصحيحه

حول طلبة الدولة العنصرية في المرحلة

الرائدة وهي مرحلة ما بعد التعليم في اتفاقية

السلام، تحدث السيد أبو عونة فقال: «أنا

متمسك بالأساس أن هناك خطايا متماثلًا للسلام،

أبو عيسى أضاف: «هناك خطايا أخرى ما بعد

التوقيع على اتفاقية السلام، لم أشاهد أثاراً

في اتفاقية جنيف، من هذا الصدد، وما طرح

استخدام، هو مجردة الأفكار من العمل، فداء،

يقعها ان الاربعين بعد التوقيع على اتفاقيات السلام
وسلمهم دور الابوابه جديده وتخلياً عن وفي العالم
السلام. وهذا كلام افتراضي و تفكير بالاماني
انما لا نصيب له في الواقع. اذ لم يزل الناس في
حيرة، يتساءلون: كيف تصحح هذه الاتفاقيات في رايان.
وكذلك ان القضاة التي التزمت مع السيد
عمران ان يعود في ذلك التاريخ، قد عدلوا مع ذلك
الطموحات التي يقدمها الاعلام الرسمي و اثر ذلك
في مصداقية الدولة. تحدث السيد ابو عودة
وقال: «كان مألوف قديماً، في بعض قضايتنا
الخارجية مع البيانات الرسمية، وماذا فعل في
الي انصراف بمصاديقه الدولية، والحد من ترويج
مصدق الطموحات، والسريعة في تشويهها
والقضايتين في البيانات الرسمية والواقع. حصل
في اي مكان او دولة في العالم، ولكن من
الضروري تصحيح دورهم وتكرار مثل هذه
الخطا ولا تقبلنا بمصاديقنا. واعدوا نتائج عن
عدم دقة بيانات الاعلام الرسمي وفرضها على
المستجيبين بل جهده مؤسسي اليوم لفهمان عدم
تكرارها وصيانة مصداقية الدولة.

*** کتاب ویاخت ارنی**

ما يسمى بالأطار المذهبي لمرحلة ما بعد التوقيع على اتفاقية السلام. لم أشاهد أطاراً مذهبياً متمسكاً في هذا الصدد، وما طرح على استمراء هو مجموعة أفكار من السهل فحدها، ومنها أن الأردن بعد التوقيع على اتفاقيات السلام سيلعب دور الجوبة جينة وذهاباً من وإلى العالم العربي

طرحه جلالة الملك عام ١٩٧٢. والأزمن كان يحركه إحصاسه بأن حالة ولا حروب ولا سلمه تزعجه بشكل مباشر وشكلا تهديدا حقيقيا لسلامه. وكان يتردد في معنى إيدخلنا منطقة التحرير شريك السلام. وقد مرت هذه العمليات بعد مراحل. الأولى عام ١٩٧٢ عام ١٩٨٤. من المرحلة الثانية إلى بدأت بعد خروج المنظمة من طرابلس واستمرت حتى العام الثاني شباط عام ١٩٨١. والمرحلة الثالثة بدأت بعد ذلك بعامين فصلا في الغربية التي سعت لإيجاد قوة مسلطة على المنظمة من الداخل. وتوقفت كل هذه الجهود مع مجيء الانتفاضة عام ١٩٨٧.

المعالي في شأن زكاته من أجل طاعة الله تعالى، وتزجيدها في
 يد الدولة الخيرية لتتبع جودها في حق الفقراء والمحتاجين
 الحياة العامة. والمعلم المتدبر الذي لا يسبق
 خفايا كالمعلم في العمل من شأهم عارفا
 خافلا لا يهمل وتطامعت بتدريسهم. ويؤيني
 لا التلاميذ بالعلم للسخة في الحقيقة بين
 الجماهير والمسألة الاعتراف بالحق. وبما أن
 المصالحات في هذه الحالة. لا أرى أن يكون

ووصول إمكانات الاعلام الاردني في هذه المرحلة ان على تقديم ممارسة جديدة لثقافة المستوى للمرحلة وتخدم القضايا الوطنية بعيداً عن

تعايها بالصراع بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة. إذ بالرغم من موقف مستوي المؤتمر الذي في اواسط الثمانينات من كونه محكمة دولية تلك الفتوة على ما يتوصل اليه الصراع من حلول الى كونه جهة مباركة الى ما تتوصل اليه الاطراف من اتفاقات. فقد اوضحنا في هذا التقرير على هذا الهيوط في مستوي المؤتمر وتغير مظهره. ونحن قلنا به ليكون غطاء دوليا، به وظيفة اشرافيه ولا ينظر في التفاصيل إلا اذا لاحت الحاجة لذلك. ونحن في الاثر رجونا لهذا وعيننا الناس مع المؤتمر الدولي ولكن في منتصف السبعينيات وبعد اتفاقيات حل الاشتباك حاول الاثرين ان يكون جزء من هذه الاتفاقيات ولكن رفضت اسرائيل وامريكا اذلال الاثرين الى اتفاقيات حل الاشتباك وانما كان الاثرين ان يكن مشتبكا مع اسرائيل في حرب ١٩٧٣. وكان الاثرين يفسح ان تتطور هذه الاتفاقيات لتصبح اتفاقيات سلام يستلزم منها. وبعد مبادرة التطوير بعد الاثرين نفسه من سوية ونظمت التطوير في مسعر واحد.

وخلال الفترة بين مجيء الليكود إلى السلطة وعام ١٩٨٦، قدم الأردن عدة مبادرات سلمية، وكان الدافع وراء خشيته من مواقف الليكود الأيديولوجية حيث يرى أن الأردن هو للسلم. إضافة إلى تزايد الهجرة من فلسطين إلى الأردن في عهد الليكود، لذلك شعر الأردن بحاجة إلى التوسيع في العملية السلمية، وأصبح مع الأردن الأساسي هو جلب منظمة التحرير إلى العملية السلمية. وبعد عام ١٩٨٢، رأى الأردن أن هناك فرصة لاتفاق الصلح بإشرافه في عملية سلمية على أساس مبادرة الرئيس الأميركي رونالد ريغان. وهذه المبادرة تستند في جوهرها إلى مبدأ الأمان مقابل السلام، وأتباطأ الوضع العربي مع الأردن، وهذا يعني شراكة الضفة الفلسطينية، بل الأردن، بل ومشروع ريغان بهذا الخصوص، في ضوء هذه العلاقة الخاصة.

مع هذا التوجه، من هنا فإن دور المحامي التوجيهي والمعالج هو الكشف عن مظاهر ظاهرة التحرش مع توجهات العام المراد للصالح والمصلحة العامة وهنا لا بد من التمييز بين الصالح العام وبين التوجهات السياسية للسلطة السياسية في الوطن العربي، حيث أن التوجهات السياسية للسلطة السياسية لا يمكن أن تكون مرجعية لها في الصالح العام، ولكن دائماً ما تؤديه التوجهات السياسية للسلطة السياسية إلى انتهاك حقوق الإنسان، وسبيل المثال ذلك من الانتهاك السياسي كان البحث عن العمل السياسي، ونحن نرى ذلك من ثوابت الدولة العربية، الصلحي أن يقتدي في سياساته مع التوجهات السياسية لتقبل في العمل السياسي، مدعاة اهتمام المحامي بالتحرك في العمل، ولشدة هذا التوجهات تمتد آثارها إلى إفسادها خلال، بالنسبة لنا في الإنذار، الانتذار ويحذر من فهم مبادئ المحامي التوجيهي والمرافعين الذين لا يبالون في كل ما يفرعون، الاعتقاد بأن سلامة السلطة السياسية

على المحاهدة جاء بسبب
سوية والتشهير بموائد
الام وموائد. لم تتحول الى
معت الدولة للفتح التجموي
سلمي، ومنع مهاجمة هذا
يمكن فهم الاطار النظري.
لدي حسيال المسماة.

مدنان أبو عوده العاكف على التأليف

آن الأوان للإقلاع عن النهج الاعلامي التمييزي

جمال الطاهات *

عنان ابو عودة الشخصية السياسية المعروفة عين وزير الاعلام الاردني عام ١٩٧٠، وشغل بعدها حقيبة الاعلام عدة مرات. باضافة الى عدة مناصب رفيعة منها وزير للخارجية، ووزير البلاط قبل إلغاء المنصب. ورئيسا للديوان الملكي. وكانت آخر مناصبه مندوب الاردن لدى الأمم المتحدة. تقاعد مؤخراً، وبدأ بتأليف كتاب حول العلاقات الاردنية الفلسطينية. التقت (المشرق الاعلامي) السيد ابو عودة للحديث حول تطور الاعلام الاردني الذي قال:

„Zurück zum Anfang“

[illegible][illegible]

«الحقيقة أن نهج التعبئة بعد التوقيع على المعاهدة بسبب الحاجة إلى الترويج لقرار التسوية والتبشير بعوائد السلام. وخصوصاً أن نتائج السلام وثرائه لم تتحول إلى حقيقة يلتمسها المواطن، لذلك سعت الدولة للنهج الشعبي من جديد للحفاظ على الخيار السلمي، ومنع مباحة هذا الخيار أو التعرض له. ومن هنا يمكن فهم الآثار الفظيعة العام للنجح الرسمي الجديد حيال المصالحة».

ولمّا غلبت على قلوبهم أوجات اليأس، فقاموا ليخرجوا من المدينة، فاستجاب لهم ربهم، ففعل ما سألوا. ولمّا قرأوا ذلك، عرفوا أنّهم كانوا على ظلالٍ مما كانوا يكتمون. فقاموا ليخرجوا من المدينة، فاستجاب لهم ربهم، ففعل ما سألوا. ولمّا قرأوا ذلك، عرفوا أنّهم كانوا على ظلالٍ مما كانوا يكتمون.

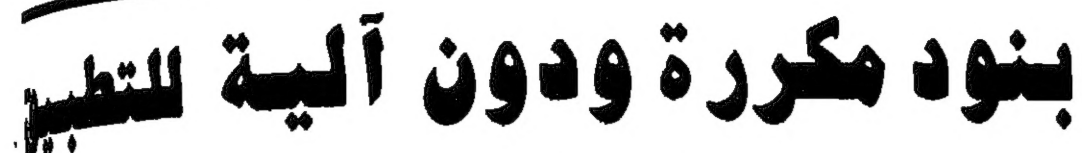
لم يظفر الاعلام العربي بشقيه الرسمي
وغير الرسمي باستيعاب متطلبات المرحلة
المبتدئية. إذ بقي التعليم الاساسي للاعلام
يعتمد على مفهوم التلقين و هو النهج السائد، وكان
يعتمد في حالة حرب بناء على النهج للإعلام و
مفهوم الناس للخطر. الا ان نهج التلقين
في ضوء نهج ذاتي قائم، ويفترض ضرورة تكتل
جميع المواجهات هذا الخطر. وما زال هذا النهج
السائد حتى في المجالس التي تتولى تقديم
الاسمعي. كما ما يزال الاعلام الاكبر من كتاب
مؤلفين ذوي خبرة كبيرة بتبسيط و بأس طريقة
واحدة غير مرتبطة بمباشرة العمل بالميدان،
حتى في وسائل التجمعات والميدان، إذ
يعتمد هذا نهج خارجي على الاعمال في الواجهة
مبتدئية. ويوجد التفكير هنا ان النهج التلقيني
يشكل موضوعي منذ سنة ١٩٦٧ مع الحرب
التي اندلعت، بعد ما دعا به العرب و هو مستمر الى
هذا نهج بالرغم من مخدعة سنوات على
ان تقاليد سليمة مع الاستمرار حتى ان يمكننا
قول ان المراجعات الرسمية للسائد و
التي تروج للتبسيط، التلقيني، استمرار هذا
نهج ان لم يفرغ من القيمة يخرج الى الجهد
في حتى في القضايا التي تتطلب جهات
مختلفة. إذ ما خرجت عن الخطاب الرسمي
الذي ينادي بفتح عين المجاهد. وما ان نهج
الحوار و يعقد بالدرجة الأولى على الوفاق. هذا
استمرار هذا النهج في حرمات الموانع من
التي تعاني التعليم.

والشكلا المهمة التي تتكرر عن هذا التوجه
ها السؤال حول مدى فاعلية الاعلام الرسمي
خاضعة عواطف المواطنين، إذ ان ميمنة
طالب التغيير التي ان تتفاحض فاعلية، وكما
المثل العالمي، فالزيد اخذ الناصب، فالإعلام
تتعدى في استخدام المعادلة في التغير الت
استجابة استجابة المواطنين مثل هذا الخطاب.
نتيجة ذلك انه في خسارة مضاعفة من
خسر المواطن الفرصة في التعرف على
هذه القضية وبالتالي العقل فيما يجب ان يتم
في تحقيق عطلاني وهادئ، وخسرت الدولة
منه في التأثير المأملي على المواطنين.

وفي إطار البحث عن الضرورة الموضوعية
ولعدم انقطاع الخطاب العربي، وعن
استمرار العمل التطوعي في الاعلام بعد
سنوات من التوقيع على اتفاقيات السلام
سوفنا. لاإنا كانت عملية السلام تحتاج إلى
خاصة، الا ان توقيع معاهدة السلام يجب
محاولة للإعلام التطوعي، قبل حرب
ان كنا نخشى العرب، وبعد الحرب كنا في
صراع دائم مع اسرائيل، وتوقيع المعاهدة
سوفنا يجب ان يولي نظراً هذه الحالة،
نستمر في العمل حسب ابو عدي فقال:

أن نضع التمتع بعد التوقيع على المهادنة جاء بسبب الحاجة الى الترويج لقرار التسوية والتبشير بهواء السلام. وخصوصاً أن نتائج السلام وفوائده لم تهمل الى حقيقة يلحها المواطن، لذلك سعت الدولة للنهج التبعوى من جديد للحفاظ على الخيار السلمى، ومنع مهاجمة هذا الخيار أو التمرض له. ومن هنا يمكن فهم الاطار النظرى لاصم للتوجه الرسمى الجديد حسب الـ الصمالية.

1954, 1955]



عبد الله حسينات *

بعد نحو عامين من الوعد الذي قطعه مجلس إدارة الصحفيين على نفسه، أمام جلالته الملك محمد السادس، فإن الميثاق لم يبرأ بعد إلى النور، وما زال مشروع الميثاق مغمولاً في أدراج القنينة.

وقد تجددت الحاجة للتحية في هذا العهد
بنهضة، وباتت العناية بالتحسين، وخاصة مع
التي كانت لتثيرها الصعاب الاسبوعية في
إلها الخير لاختيار وتشهرا صبرا مدعية، ولا
من المستوي المهني الاسبوعية كان وراء
نسيب الذي ظهر في صفوف الحكومة، والمجلس
بناهي (الضاني) عشرين والذي ادى الى وضع
ولايات بالغة التشنيد على قانون المطبوعات في
التي وادى الى اغلاق الاسبوعية قبل ان
في محكمة العدل العليا هذه التعديلات،
من الناحية التي ميثلت شرف الصحافة ما
قامت، وكما هو التشنيد مع محاكمة المحققين
وتعليق، والتعليق، والتعليق، والتعليق،

وبمراجعة مقابلة الميثاق ومقارنته مع ميثاق
ف.البريطاني (مثلا) نتكشف نواقص كثيرة.
ينقسم الميثاق الى جزأين: الاول تحت عنوان
المصحفي، والثاني تحت عنوان «ممنوع

قد ورد في الفقرة (أ) تحت يلتزم الصحفي بالتزم بالمحافظة على سرية مصادر معلوماته يلتزم بالتحقق من صحة المعلومات جاز قبل نشرها - والتقيد بسلكه المهني الشرف والاستقامة والزمارة. ولاحظ المادة تنخر بالاتزامات التي كان ينبغي كل منها كقضية منفصلة.

سوية المعلومات لا علاقة لها بصحتها، وهذه هي جزء من مبادئ الشرف والاستقامة، والتي هي في النهاية مبادئ أخلاقية.

في الفقرة (هـ) تظهر البداية وكأننا في حزب قومي إذ تنص المادة على «التأكيد أربع المشترك والحاضر والمستقبل للأمة» فندة حركات التحرير في أرجاء العالم حركات التمييز العنصري في العالم.

بماني مشروع الميثاق من صياغة ملتوية
لنواده فالمادة (ج) من الجزء الثاني (يحظر
سهمي) تنص على انه «يحظر على
في نشر البيانات والعلوم المطلوبة
تصحيحها فور الاطلاع على الحقيقة».

...بالتحقق من صحة المعلومات.

بعد حالات التكرار في المادة (و) من الجزء
المختص بالمحكمة، وعند استئصال المهلة
على مكاسب شخصية، في المادة (د)

من الجزء الثاني تحظر عليه «قبول هبات أو تبرعات مالية أو عينية».

كما أن المادة (و) تنص على عدم استغلال الكلمة المكتوبة أو المرسومة استغلالاً خاصاً لمنفعة شخصية .. ».

والملاحظة الأخيرة أن خمساً من مواد الميثاق
لـ ١٦ تتعلق بمبادئ القصد منها الدفاع عن
النقابة وقانونها وأنظمة

ويستعري الانتباه في المشروع انه لا يحوي
نية للتطبيق بعكس ميثاق الشرف البريطاني الذي
شرف على تطبيقه هيئة مشكلة من معلمي الجسم
صحفي هي هيئة شكاوى الصحافة.

وقد تشكلت الهيئة كجسم مستقل في العام ١٩٩٩ وتهدف إلى التزام الصحف والمجلات الفلسطينية بعقائد الشرف الذي يضم ١٠ مادة متعلقة بحرية الصحافة، ويغطي الميثاق التعانين التالية: الدفاع عن الحرة، الخصوصية، التحرش، طفل أثناء الحزن، الاطلاق، الاطفال والجنس، اثار التصنع، الاستغفيات، الاقرباء والاطفال، رياء، الانعلاء، التحرفية، التصورية، الصحافة، حصول على معلومات السرية، الدفع مقابل

فعلى سبيل المثال فإن الميثاق البريطاني ينص
عنوان الاطفال والجنس ان على الصراحة
مفتحة - حتى لو كان القانون لا يمنع - عن
سريفة عن الاطفال تحت سن ١٦ المتورطين في
الاعمال جنسية سواء كانوا ضحايا او شهوداء
من المادة - لا يجوز في اي تقرير عن طفل
من اعتداء جنسي ان يذكر اسم الطفل او
الخص البالغ الذي اعدى عليه ولا ذكر كلمة
الاحرام.

(ولعل هذه المواد تذكرنا (منا في الارض)
الذي تعرض للاعتداء قبل عامين والطفل
(معتصم) الذي اعتدت عليه امه في شباط
والصور التي نشرت لهم جميعا حتى قبل
(منا).

لا تكفي الصحافة البريطانية التي تفتكر
صحبها ومجالاتها طرعا في هيئة شكوى
حالة بوضوح ميثاق لها وإنما تلزم بهذا
والعهد بأن تلزم أي قرار تتخذه الهيئة
والهيئة أصلا من منظمة في الصحف

ميثاق الشرف للصحفيين الإريتريين

يلتزم الصحفي:

١. بالمحافظة على سرية مصادر معلوماته كما يلتزم بالتعلق من صحة المعلومات
٢. بالالتزام بسلوكه المهني بمبادئ الشرف والاستقامة والنزاهة.
٣. احترام القيم الدينية باعتبارها أساسا للثروات الحضارية والفكرية
٤. الدفاع عن قضايا الحرية وتعصيف معارسة الديمقراطية وتخليد عن القيم الديمقراطية
٥. إيمانهم في امور وطنية وقضايا الديمقراطية

د. العمل على تأكيد الوحدة الوطنية وصيانتها لكن أساساً لرفع الجبهة الوطنية
د. التأكيد على التعاون المشترك والحاضر والمستقبل للأمة ومساكنها
د. العالم وحضوب حركات التحرير العنصر في العالم
د. عدم استغلال المهنة للحصول على مكاسب شخصية بدون وجه حق
د. والتجريح الشخصي والالتزام بالنزاهة الوطنية دين فطرية لكل إنسان
د. تأكيد سيادة القانون ومساندة العدالة فيما يخصه لرفع الجبهة الوطنية

الجرائن والضائيق وعدم نشر التقارير والمقالات والصور والصور
أرام سمعة الأسر والعائلات والأفراد والأمر الجهادية العامة
ج. تجنب نقابة الصحفيين أية علاقات أو مهامات بين الإسرائيليين
في لخمعة برسالة الصحافة والعاملين فيها بالإحكام إلى الإسرائيليين
الصحفيين.

مجلس علي الصبحي
ممارسة المهنة الصحفية بصورة تخالف القوانين والأنظمة المعمول بها

المعاليه وهي عمل او تصديق يعطى مع شهادة الجاهل المسمى

As a result, the number of people who are not covered by any of the three major health insurance programs has increased from 19.5 million in 1989 to 23.5 million in 1994. The number of people who are covered by Medicaid has increased from 20.5 million in 1989 to 23.5 million in 1994. The number of people who are covered by Medicare has increased from 19.5 million in 1989 to 23.5 million in 1994. The number of people who are covered by private health insurance has increased from 19.5 million in 1989 to 23.5 million in 1994.

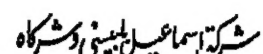
يحتفل على الصبي

ممارسة للهيئة الصحفية بصورة تخالف القوانين والأنظمة المعمول بها.

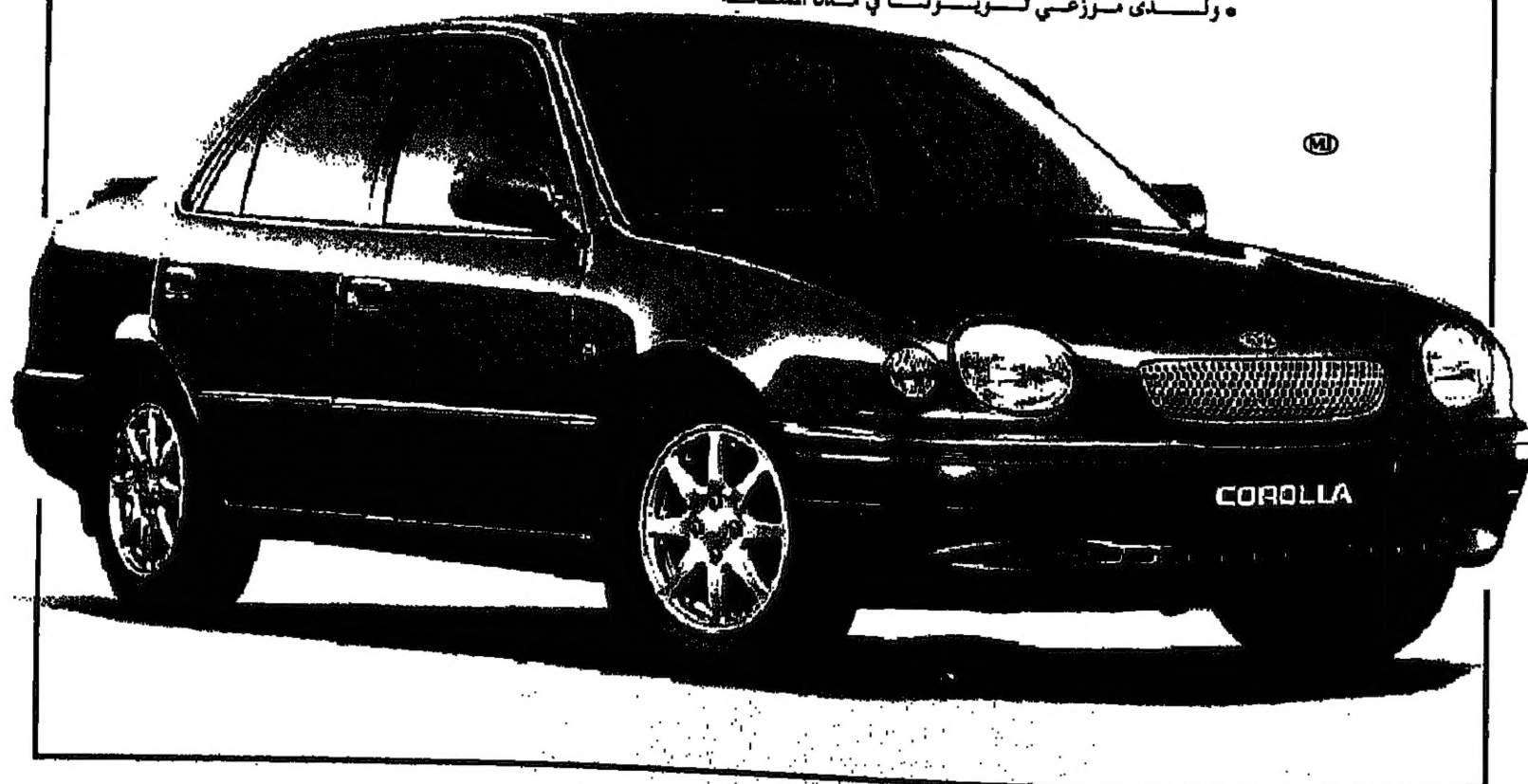
المعاليه وهي عمل او تصديق يعطى مع شهادة الجاهل المسمى

As a result, the number of people who are able to afford to buy a house has fallen. The number of people who are able to afford to buy a house has fallen. The number of people who are able to afford to buy a house has fallen.

كورولا الحبل الثامن .. نظرة عميقة نحو المستقبل



- شارع الملك حسين : ٤٦٣٨١٠٣ ، ٤٦٣٨١٠٤ ، ٤٦٣٢٨١٥
• مركز مبيعات طبربور ، هاتف : ٥٠٥٦٣٤٧
• إرد : ٢٧٥٤٦٥ ، ٢٧٥٤٥٤
• ولدي مزرعي تويوتا في مدن الملكية



يود ديانا ما هو الأمل مشابه لفرانسيس
 فهرت في السليبي ما فيه قضيه رويجيت فافيج
 جاكلي كينيدي، الامور قدامه مافيد يوم.
 ملاحقه مسائل الاتصال للانس والتدخل في حياتهم
 الخاصة اصعبه خطر ولهم ان تقنيات الاتصال
 مخصصه اكثر كفعليه، ان التصور تقنيه الصغر من
 عدم الامتثال، قد ساعد التوسع في تقنيات
 الاتصال على الاستعاده على الحياه الخاصه و
 تجاوز الحق من حقوق الانسان، ليس في حق الاعمال
 والخيال بل في حق الاملا من نفسه.

اقول ان تقنيات حياتهم الاعمال عرضيه في
 المجتمع الاعلامي (للعلماني) القادى الى تجاوزات
 كبرهن ان الحق دعت الى الامور، اننا في حق انسان
 عرضي ان يكون له مبادىء، نحن نسو نحو

معاملة بين الجهات وبرامج الخدمات ووسائل الاتصال، يستغل في الفواصل بين ما نعتبره اليوم وسائل الاتصال السلكية واللاسلكية، ووسائل معالجة البيانات والأجهزة الكبرى منها يصعب إدراجها في تصنيفات محدودة ولا تكون ممكنة إلا في نظام متداخل، وكثيرا من الخدمات المتوفرة لم يكلف عليها بعد ولكن أيا منها سوف يتضمن

• محاضر في جامعة فيلادلفيا وباحث في شؤون الاتصال والاعلام

لأن الأكد أهمية وضع تصور واضح في الإعلام والعلوم، فالتوجه العالمي للإعلام هو الذي يحتم ذلك، وتلخص في الإقام

د. المصمودي: أحب أن أوضح أولاً أن فكرة نظام الإعلام العالمي الجديد تختلف عن فكرة نظام الإعلام الدولي الجديد التي دافعت عنها الاشتراكية، نحن قلنا بأننا نطمح لنظام عالمي على (تدفق حر ومتوازن للإعلام) بينما الدول

تحت إشراف منسوبي الشرطة، استجوبت دورا، التي انتقلت على إثر اعتقالها من مقرها في بلدة كركوك إلى سجن في بغداد. كما أن شخصيتها شون ماك برايد، خفائية لعبت دورا في المسألة، فولد ماك برايد، أن زعيما إيرلنديا ومات في السجن من أجل نفاق من إيرلندا، أما شون ابنه فكان زعيما نازية، مع أمينا لها مساعدا في الأمم المتحدة، سنان حنازي على جائزة نول للسلام، لم يكن حنازي للأشراكية كما صورته أجهزة الدعاية الروسية، للسلام وللشيوعيين حصل على (جائزة) للسلام، بالاعتماد على ذلك كان ماك برايد، لها لجنة رعاية الذات للسلميين. وهذا يعني

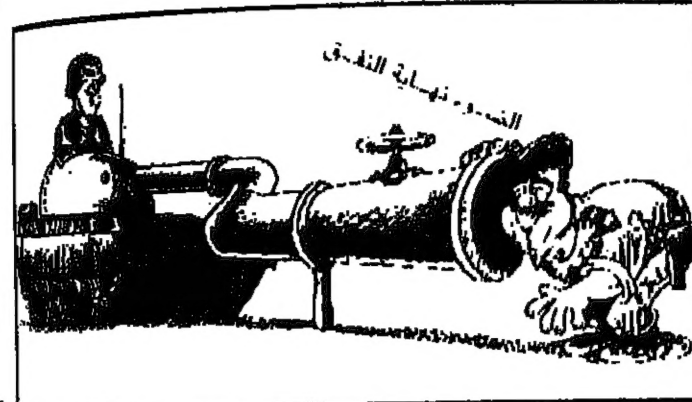
[illegible]

كونه بطرح الامكانات المتعددة

تأملات حول الحرب مع العراق

الصحافة كشفت الاسرار وكلينتون لم يكن مستعداً

المشرق الإعلامي - خاص



هذه الجولة مهمة، ويبحث برسالة واضحة سوف تتضمن هذه الجولة هجوماً لصبراً نسبياً، يتبعها فترة توقف عن القصف، على غرار فيتنام، بانتظار رد الطرف الآخر، بتلويها (كما يقول) قصف جديد عندما لا يتهار صدام، يتلوه وفي حالة عدم نكاد صدام من بدء القصف كانت الصحافة مفيدة جداً، فقد انتهت الاعمال الانبساطية وكان اليابانيون قد طابروا عدم القصف خلال الاعمال. (وقد قال صديق انهم يفضلون صباح الاحد). ان اشد ليلة في الشهر ظلاماً هي ليلة الخميس، واست بحاجة ان تكون رومل حتى تصور الامر

اتهم كاتب اميركي محافظ (جمهوري) ادارة الرئيس كلينتون، بأنها لم تكن جادة في شن هجوم على العراق، وان عدم الجدية تلك انكسرت من خلال عدة مؤشرات ظهرت عبر الاستعدادات للحملة العسكرية في واشنطن. وقال الكاتب (شارلز كراوتامس) وهو من اشد انصار اسرائيل، ان بعض الكتاب الاميركيين الذين يسريون الطموحات من الحكومة الاميركية دأبوا على تزويد صدام حسين بقوائم الاهداف التي تتم مراجعتها بشكل شبه يومي. وأضاف في مقاله التي نشرت في صحيفة النيويورك تايمز في اواخر الشهر الماضي انه يوجد مثال على ذلك ومثال ذلك: حتى لا يقع صدام بالترسيات السابقة للاعتقاد بان مواقفه الجرنومية والكيمائية فقط هي المعرضة للخطر.

من الصعب اثارة امه للحرب - والتاريخ الطن من قبل الرئيس هو الثلاثة. عندما تكون دائماً عند المنصة. ان الزرقة وخضبط النفس مطلوبان عند التحدث عن شيء خطير كالغروب، لكن الهمجة شبه المضطربة لخطاب كلينتون التلفزيون من البيتناغون والوجهة لامة قد كشفت التردد، وحتى الخوف، الذي يدخل به هذه المعركة ان مثل هذا الخلو من المواقف (التي كانت المواقف التي استخدمها في نفيه الذي يبيع به الامه وهو يشير باصبعه، لامة علاقة مع تلك الامة) يجعلك تتساءل لماذا سيوقع بهذا القصف اصلاً؟

ان هذا كله دور الرامي الى حاز دروية العود... تدول الى درس في قانون العقود. بعد صدام بالتحدي، عر، اسلحة الدمار الشامل، والان... بدلاً من تفجير الاعداء التي وافق عليها في نهاية حرب الخليج، اصحى صدام حسين الحرب الاكبر من العقد الماضي في محاولة الحداد اراء هذا الالتزام المقدس هذا هو نوع منطق الحرب المشروعة الذي قد يقدمه وكيل وزير الدفاع امام مجلس الشؤنن العالمية لكاليكروبي الشمالية، لكن رئيسي، بحشد الامه ان ذلك يمثل وصمة مثبته لذلك الزهم الليبرالي العلاقات الدولية كعملية - قواعد،

التراسات، عقوده، قراراته، ومثل ذلك ومثل ذلك. ان النقاد وقرارات الامم المتحدة هييد والاكاذيب والوعود للذكور بها ليست جيداً لكن هاتوا سبباً للحرب اذا كانت كل بلد خرق الالتزامات المقدسة، فانها ان تستطيع ان تلبي الطلب على السلام لكن هدف كلينتون النهائي عملياً غير العودة الى نظام التفويض عن اسلحة غير الشامل في العراق، وكلينتون كان لشيء عشرون دقيقة وهو يطرح كيف تم ترويض التفويض للانفصال، والتخريب والتفويض في صدام حسين طوال ست سنوات لمن يثبته اخرى، وباعتراف كلينتون نفسه لم يشر العود الى نظام التفويض عن اسلحة غير الشامل في العراق، وكلينتون كان لشيء عشرون دقيقة وهو يطرح كيف تم ترويض التفويض للانفصال، والتخريب والتفويض في صدام حسين طوال ست سنوات لمن يثبته اخرى، وباعتراف كلينتون نفسه لم يشر العود الى نظام التفويض عن اسلحة غير الشامل في العراق، وكلينتون كان لشيء عشرون دقيقة وهو يطرح كيف تم ترويض التفويض للانفصال، والتخريب والتفويض في صدام حسين طوال ست سنوات لمن يثبته اخرى، وباعتراف كلينتون نفسه لم يشر

الحرب كعمل بمصعد الابداء ان هذا كله دور الرامي الى حاز دروية العود... تدول الى درس في قانون العقود. بعد صدام بالتحدي، عر، اسلحة الدمار الشامل، والان... بدلاً من تفجير الاعداء التي وافق عليها في نهاية حرب الخليج، اصحى صدام حسين الحرب الاكبر من العقد الماضي في محاولة الحداد اراء هذا الالتزام المقدس هذا هو نوع منطق الحرب المشروعة الذي قد يقدمه وكيل وزير الدفاع امام مجلس الشؤنن العالمية لكاليكروبي الشمالية، لكن رئيسي، بحشد الامه ان ذلك يمثل وصمة مثبته لذلك الزهم الليبرالي العلاقات الدولية كعملية - قواعد،

البنك العربي

البنك العربي

الفرع	الهاتف	فاكس
شارع الملك فيصل / عمان	٤٦٨١٦١-٩	٤٦٧٠٨٢
وحدة الاستثمار في فرع عمان	٤٦٥١٣٩	
شارع قريش / عمان	٤٦٥٨٨٨	
شارع الهاشمي / عمان	٤٦٥٩٦٧٢	
الصعيد	٤٦٧٢٧١-٣	
جول عمان الدوار الثالث	٤٦٧٩٨٦١ ، ٤٦٧٩٨٦٥ ، ٤٦٧٩٤٧٩	
فندق الاردن	٤٦٤٤٣٤	
شارع الزيد	٤٦٧٣٧٥/٦	
شارع وادي صقرة	٤٦٧٣٦٧/٢	
جول الحسين	٤٦٤٠٣٣٧ ، ٤٦١٤٢٤٧ ، ٤٦١٤٨٩٢٠	
مجمع الحسين	٤٦١٤٨٩/٢	
جول الحسينية	٤٦٧٣٧٢ ، ٤٦٤٩٢٥٠ ، ٤٦١٤٥٠٣	
شارع النهضة	٤٦٥٧٩٧٢ ، ٤٦٥٧٩٥١ ، ٤٦٥١٣٧٥/٦	

ان الديمقراطية لم يخلصوا حراً من الديمقراطية ان الامر المحيط للهمة اكثر من غيرهم خطاب كلينتون، هو تنكيده بيل بيلرمان الايديولوجي لادم روي اهداف الاميركي الخارج من منطق القوة والصلبة الدينية وتخويف الاعداء، ودعم الصلابة، وفي هذا حيث تعرف اننا على حق. ان كلينتون وباريه رجال عمليات - عينا سلام، عملية حرب، اية عملية - ميانك انما مقتشين عاجزين والقيام بمهامهم، وباريه راي شرق اوسطي متعلق على الراه، ويريد وعود ملكوت بها تتحدى واردة الابعاد الدولي كيان يبعث في الخيال اليهودي واليه في اي مكان اخر على وجه الارض (اسرائيل) باريس وموسكو والرياض). كذلك فان الهمج للذكور بها تتحدى الشروط التي مطالب بها الامم المتحدة في الولايات المتحدة - الامم المتحدة وبها حتى الخلق. عندما يتحول الرامي الى حاز دروية العود... تدول الى درس في قانون العقود. بعد صدام بالتحدي، عر، اسلحة الدمار الشامل، والان... بدلاً من تفجير الاعداء التي وافق عليها في نهاية حرب الخليج، اصحى صدام حسين الحرب الاكبر من العقد الماضي في محاولة الحداد اراء هذا الالتزام المقدس هذا هو نوع منطق الحرب المشروعة الذي قد يقدمه وكيل وزير الدفاع امام مجلس الشؤنن العالمية لكاليكروبي الشمالية، لكن رئيسي، بحشد الامه ان ذلك يمثل وصمة مثبته لذلك الزهم الليبرالي العلاقات الدولية كعملية - قواعد،

الوجه الاخر للمعركة التي لم تنتج

خطة اميركية لبت وقائع الضربة على التلفزيون والفضائية اقتصرت على حياة الصحفيين الاميركيين



على هامش اجواء الحرب التي سادت في شباط الماضي بين الولايات المتحدة والعراق، كانت الاستعدادات تجري لخوض حرب من نوع آخر لا تقتصر على استخدام القنابل الكيماوية وصواريخ الشهاب، بل تشمل الحواسيب واجهزة البث الفضائية. ويقول الكاتب الاميركية ايلين سيولينو في مقال لها في صحيفة النيويورك تايمز، نشر مؤخراً ان المهمة الاميركية كانت ستشتمل بالقيام بالضرب بشدة بينما يجري بث فعلي بصور تلفزيونية، وذلك لاحداث تأثير مباشر على صانعي السياسة والمخططين العسكريين والرأي العام.

وتضيف الكاتبة ما يلي كانت نية الحكومة التنازل في الرأي العام عندما عقدت اجتماع للديعة، المبحث عالمياً مع وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت، وزير الدفاع وايم كوهن، ومستشار الامن القومي سمبول بيرغر، وقد اسفر الاجتماع عن عملية امانة اراء التهديد بقصف العراق، وبدا من ان يتدفع بالدعم، فقد واجه الثلاثي تسعين دقيقة من الغضب والمعارضة الشديدة. وربما كان عليهم ان يعرفوا ذلك بشكل افضل.

في المرة الاولى التي خاضت فيها اميركا الحرب ضد صدام حسين، قبل سبع سنوات، لم يدر الاستراتيجيون الاميركيون مدى التأثير الكبير للصورة الفورية على صنع الحرب. وقد اصعبوا بالفعل.

عندما تعرضت القوات العراقية للقصف خلال انسحابها من مدينة الكويت، صدرت تقارير عن طيور لا نهاية له من الدبابات والشاحنات على طريق المرحه لقتلها صور تلفزيونية توحى بأنها متجربة ديك رومي.

في معركة مثقوبة بعض الشيء، كان يمكن للاميركيين ان يرجعوا بمثل هذه الصور لكن القادة خافوا من التسبب باثارة مشاعر الذنوب ولم يريدوا ان تظهر اميركا بأنها لا رحمة لديها، انك ساعدت التقارير في اتخاذ القرار بوقف الحرب على الفور. وفي هذه المرة، يعرض الناس ما هو اكثر من تكنولوجيا البث والتي اي مدى يمكن ان تصل، ويحاول البيتناغون ان يتكيف مع تغيير المصدر الفورية للمعركة اراي للمشاهد عن الحرب نفسها، لذلك طرقت المخططين العسكريين اجتماعات لا حصر لها لوضع تصور عن كيفية خوض حرب بطريقة اعلامية ذكية. وليس فقط ما يتعلق بمواصلة الرقابة على الراسلين العسكريين، فالمخططين في هذه المرة يسعون من اجل صيغة لخلق توازن بين سبل المعلومات التي ترضى الى الشعب الاميركي وبين ما يرغبون من صدام حسين ان يرى - مفكرين بأنه يساعد القادة نفسهم وان المعلومات (او المعلومات المشروعة) تجذب العالم بأسرع من اي وقت مضى. قال كلينتون باكون، المتحدث الرسمي باسم البيتناغون: ينبغي ايراد الانتباه للأكيدة التي ستلعب بها الحرب على التلفزيون في هذه الايام فليست القضية عامل الرقابة التي تتحكم بالهمة، لكن الهمجة هي العامل.

يترك مسؤولو البيتناغون، مثلاً، ان التقدم في تكنولوجيا البث يمكن ان يتركهم مع تحكم اقل في ما يثبته من الصور، وليس كما كان الحال في عام ١٩٩١.

وقد تصد كوهن ان يبين كم من غاز الانعصاب تلفزيوني. وحتى بين استخدام صدام حسين للاسلحة الكيميائية ضد الكرد العراقيين في عام ١٩٨٨، حمل كوهن صورة لمرأة وبطل ميت، وقد حملها الى اجتماع مثقف البيتناغون، والى برنامج تلفزيوني وفي اجتماع للديعة في جامعة اريزونا ومرضى

لكن موظفي السي ان ان، وارا ما هو اكثر سيارات هجورة وبجودة من كل شيء، دكانين فارغة منهوية، وجنود عراقيين فكري الهيئة وفني تجهيزات سيئة، ولم يروا كوثين. وعندما طابت السي ان ان الخروج على الانفاق لتسجيل حوار سمني، فإن الدليل الدوائي تصبح بان ذلك قد يزوي فرص الشدية في مقابلة صدام حسين، ووافقت السي ان ان على الاقتراح.

في هذه المرة اجرت السي ان ان مقابلات مع الناس في شوارع بغداد حول السياسة الاميركية، كما لو ان ذلك يشي اي شيء في مجتمع محكوم بالخوف، ولدت مرافقة موظفي السي ان ان الى مبنى يقول العراق انه كان ملياً بالاحياء، من القنابل حيث مات ٣٦١ مدنياً في عام ١٩٩١ كما سمح لوظفي التلفزيون الاميركيين بدخول المصانع التي نصبت فيها كاميرات مراقبة الاسلحة والتي وضعتها الامم المتحدة، ويقول العراقيون ان هذا يثبت انهم يتعاونون مع مثليتي الاسلحة، وهو ابعاد بتايه المقتدرين وكانت حكومة كلينتون اقل تشددا حين اخذت السي ان ان كرسية لتغطية الحرب بشكل مباشر من بغداد، مع الالتقاء بالوطنين هناك حيث يقتصر ان الحكومة ترسي الى امطار تفوق اميركا في الشكل الجديد من الحرب على الاثيوب فقط للاميركيين ان الحكومة تسلي لهم مشعا تظهر لصدام حسين ان الاميركيين يؤيدون قاداتهم ولم يتنجح ذلك، فسند اسماء المخططين السياسيين لتقدير الجمهور مثلاً اسماء المخططين العسكريين تمديد التفسيرات التي يتشرون عليها معداتهم الجديدة. لك ايهتم التلفزيون العراقي الذي تدور الدولة، وكرو بث اجزاء من كالمطبة ذلك الاجتماع الاميركي، وبينما وصف الرئيس كلينتون المناسبة بأنها ممارسة في الديمقراطية على الطريقة القديمة، أعلن مسؤول تلفزيوني عراقي ان الاجتماع كان محكمة عليبة وعائلة قديمة وحكم لها على السياسة الاميركية.

ان الجفرالات السياسية في البيت الابيض الذين اعادوا النظر في المناقشة، شعروا بالقلق من ان تكن تلك المناقشة قد اعطت الجورة لصدام حسين وقادرا ان كلينتون كان يمكن ان يعرف ماذا يفعل: يجيب للسرح حسانا مايكروين ويشرك المتسائلين في حوارات من القلب الى القلب، وبدلاً من ذلك فان اوابرايت وكوهن ويورغر وماي وكاتهم تسمررو في مقدمهم، اهدافا سهلة للاعتقادات القديمة.

كل هذه الامور على ان التلفزيون، رغم كل قوة، سلاح يمكن ان يرتد على صاحبه بسهولة.

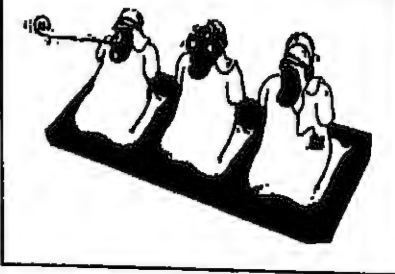
يترك مسؤولو البيتناغون مثلاً ان التقدم في تكنولوجيا البث يمكن ان يتركهم مع تحكم اقل فيما ينبغي بثه من الصور وليس كما كان الحال في عام ١٩٩١، وهناك كابوس اخر يؤرق البيتناغون ويتمثل في موت المدنيين الاميركيين والصحفيين ان اردنا الدقة ففي هذه المرة يمكن للمراسلين ان يبشروا بشكل حي ومباشر من قصر رئاسي على وشك ان

الصورة قاتلاً: حادوا والليل، على نهج صدام حسين. ان التكنولوجيا المتاحة للمراسلين في الميدان في هذه الايام تمنح الفرصة للرائد العسكري او السياسي لرد اقراً على ما يقوله العدو عندما تحدث الرئيس كلينتون للشعب الاميركي من البيتناغون في شباط الماضي جرى بث كلامه على الهواء مباشرة في كل انحاء العالم عبر سي ان ان.

يوجد ذلك على الفور، كان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز على الشبكة نفسها يرد على كلينتون، وفي تلك المناسبة انقصر الاميركيون، لان الاتصال الهاتفي من بغداد كان سيئاً جداً حتى ان كلمات طارق عزيز لعدة دقائق كانت غير مفهومة. لكن الحادثة بيوت عنصرًا مركزيًا يوشه المعلومات الجيدة التي تخاض فيها الحرب تفرق وسيلة عالية يستطيع الطرفان استخدامها بشكل حي ومباشر.

في كتابه بيث وي بيلدس من بغداده ١٩٩٢ يصف منتج السلام ان، روبرت داتير كيف ان المرافقين وروا ذات مرة للسي ان ان جولة في الكويت للحظة وكانوا وعدوا بتغطية المستشفيات فقط، فقد كان العراقيون يريدون تقييد القصص بالهم اجبروا الانطال من الحاضرات بتركهم يملكون

صحفيون بلا حدود ..

[illegible]

میں وہاں



... وآخرون في قيود

أما تتأشأ بخاري التي ترأس مكتب وكالات الصحافة اللاتينية والإيطالية في عمان فلم تطلق الصحافة بل قررت الزواج من الشاب وبيع التهنيتات لهذا الدجاني، الذي يعمل مع شركة أرامكو العالمية ومركزها عمان. وقد أعيا وتفاشأ استقاعها إلى حفل فاخر في فندق الأردن قبل أن يطلقا إلى رحلة شهر العسل في العرة لمعيشة عصر الزواج والمعلومات.

«المشرق الاعلامي»
تخلق في الفضاء

جرى مفاوضات الاتفاق بين إدارة المشرق الاعلامي، والخطوط الملكية الاردنية على تزويد الملكية، باعداد من المشرق الاعلامي، لخدمة مسافري الدرجة الاولى ودرجة رجال الأعمال وعلى جميع خطوط ورحلات الملكية.

وتأتي هذه الخطوة في اطار توسيع الملكية لخدماتها لزيائنها والتي تنوعت في الفترة الاخيرة لتشمل خدمة الفيديو بحيث يتم تزويد كل مسافر برغيف جهاز فيديو يترك على ظهر الكرسي الذي امامه ويقدر الفيلم الذي يريد مشاهدته.

من ناحية اخرى تخطط الملكية الاعلامي، لهذه الاتفاقية كليل جديد على الاحترام المتزايد التي تحظى به الصحافة في الاوساط الاردنية والعربية على حد سواء.

**الزمان: صحيفة عربية
جديدة في لندن**

صدر في لندن يوم ٩ شباط الماضي، العدد الأول من الصحيفة العربية الجديدة، «الزمان» ويتولى رئاسة تحريرها الصحفي والكاتب العراقي المعروف سعد البراز. وتتصدر عدد الصحيفة اليومية عن شركة الزمان للنصحاة والنشر، وتقع في لندن ونيسبوروك وفرانكفورت.

وقد نال البراز أن تكون «الزمان» نافذة رائدة للمعارضة العراقية أو حزب سياسي، باسمه استقبلاتها. ومع ما يتسم به

القانون المؤقت في مذبلة التاريخ

المشيرة بجسور وزير الداخلية ومدير الجبلوات
بلاز حسن اقل زلمهان عن الحكومة قد ذكرت
بقرار محكمة العدل العليا عدم مسوؤيته
المؤقت وانها مستقبلا بل ارتفع رتبته مجلس
النواب منها الشخص. وكثرت التذكروا
النقاب عن هناك شبه اجماع على التواب
المشيرة قد مشروعة القانون في ضوء اعلان
الحكومة عدم مسوؤيته

صحفي اردني في بغداد؟

في الوقت الذي اصطف فيه عشرات الصحفيين الاجانب على باب السفارة العراقية في عمان طالبين تأشيرات تخولهم الذهاب الى العراق لتغطية الضربة المحتملة للعراق الشهر الماضي لم تقم أية صحيفة اردنية بارسال اي من مندوبيها الى بغداد هذا بالرغم من عدم مواجهة الصحفيين الاردنيين مثل هذه التعقيدات. ويذكر ان بعض الصحفيين الاردنيين العاملين مع صحف وكالات غير اردنية قد توجهوا الى بغداد بناء على طلب من صحفهم وكالاتهم. فقد توجه مراسل "النهار" اللبنانية باسل رفاعية الذي يعمل محررا في "الراي" الى بغداد وقضى اسبوعا هناك. وكان يتلك الصحفي الاردني الوحيد الذي تواجد في العراق خلال الازمة.



«إيترا» تستعد لتطويع خدمات الصور

في سعيها لتدرك ما فاتها وإصام حتى المنافسة الشديدة، بدأت وكالة الأنباء الأردنية ببرنامج مؤخر في إدخال تطورات على أساليب عملها الخاصة ببيت الصور. وقد استعانت ببرنامج مؤخر لهذا الغرض بمنظمة اليونسكو من أجل تحديث الأشرف الإلكترونية للصور والاحتفاظ بها وسجلات وصفها، لهذا، وذلك انطلاقاً من الصورة (أو اللقطة) من قيمة إخبارية ومعلوماتية وتوثيقية شائكة في ذلك شأن الأخبار. وكانت ببرنامج قد عانت لفترة طويلة من الضعف في خدمات الصور، الأمر الذي انعكس على الصحافة المحلية التي تتزود بصور المناسبات الرسمية من الوكالة. ويقدم الخدمة الجديدة مندوب اليونسكو جيفريسون كالو الذي حضر إلى الأردن لتقديم الخدمة الجديدة مؤتمراً اعلامي على في جامعة اليرموك لصحفيين من دول الشرق الأوسط مؤتمراً الحكمة الإيطالية وشارفت عليه منظمة اليونسكو.

اهتمام ملكي بالصحفيين

تفصلت جلالة الملكة نور الحسين بالاتصال مع الصحفية في المحورود، فاحمداً و
حسيني انتهتا أثر فوزها بجائزة ريبوك الأميركية لحقوق الإنسان. وقد اعترفت لالة
الملكة لأهمية الحسيني عن شكرها وجمالة ذلك الجهد الصحفية الحسيني في التمهيد
عن جرائم الشرف في المملكة. وقد ذكرت الملكة في الملأة، و إلهاماً أولاً
تشجيعاً للملكة أن كان ذلك الجهد مكملاً
من ناحية أخرى، اتصل الديوان الملكي بإدارة التحرير به الرأي، فاستدعى
بسبب تغيير الرسم الكاركتيري للزامل عماد حجاج لثلاثة أيام متوالية، وأمام الزميل
حجاج بإرسال مجموعة من رسومات المختلفة في الديوان الملكي مرفوقاً برسالة، ورفقه
برجعة إلى جلالة الملك والمملكة. ومنذ الاستفسار الملكي ظلت كاريكاتيرات الحجاج
تطأها الحبيب أبومحسين تظهر دون انقطاع في "الرأي"، الغراء

مهركة انتخابات نقابة الصحفيين .. بدأت مبكرا

وتبقى انتخابات نقابة الصحفيين محكومة بالعمليات على قوائمها الوقت الذي يشهده بالعمليات الانتخابية في مجلس النواب. والآن لا تصدر القوانين والأحكام ذات الصلة. التي تقدمت بها النقابة، بل هي استمرار ولاية المجلس الحالي إلى شهر ديسمبر. في العام المقبل، وبعد اجتماع الجمعية العامة السنوية العادية، والتي كان قد صدر القرار، الجدير، سيتم العمل مستمرا بالقوانين الوقت المعمول به حاليا، وبما تنتهي ولاية مجلس النقابة في شهر تموز المقبل وبعد إجراء انتخابات النقابة، وما يتشكل من اللجنة الانتخابية في مجلس النواب. يذكر أن الحالية قانون نقابة الصحفيين والمجلات، التي تقدمت بها النقابة، وإن هناك اختلافات في وجهات النظر بين النقابة ومجلس النقابة حول قبول الوظائف العماليين في مؤسسة الإذاعة والتلفزيون، كخاصة، وفي نقابة الصحفيين، حيث تصدر اللجنة الانتخابية إلى ذلك.

**العثوم يكتب من تسلي رجالات الدولة السابقين الى واجهة
الأزمات ومرار يكتب ممن يوهي الى «كاتب» من موظفيه**

الثالث حركات علماء اسراء اعلميا متفانية كان من أبرزها تصدي السيد عبد الله العلوم مدير وكالة الاساء،
في العراق - وبدا - في تلك الفترة تعاليمت مؤلفه باسمه في الصحف - جريدة وموافل ومضى التخصيصات
بمباشرة إلى سيق ان تلتك مناصب بمرور رويدا.
السيد عبد الله العمومي في سنة ١٩٨٨/٧٧ عزت عن منصبه وواصل الامتيازات التي حصل عليها من اهل البيت
والعلماء ما يقارب ما يقول بعد توالي تلك السنوات التي واجهه بعض الامتيازات التي يوجهها الزعماء
اليهم من منابرهم ومقرراتهم العديدة - فتركها في سنة ١٩٨٩/٧٧ والى الرئيس التي تسلمها وتلقاها الاميرين صاحب
الاستقرار السيد العمومي في وقتك هذا مولاة الصلوات، كانوا يوما في السلطة كذا وكذا ودارتهم البقية ان
سوا بها في مجاري الزعمى.

ومضى فلا ياما ان اصحابنا بالاسرائيل واليهود والزرار ان يولدوا اينهم من خون شعبنا ٢ اما ان لهم
في تعديل حق زعمهم وحقهم والحق والكرامه والاعزاز (كلا) والظالقات اليهم من موازنة الدولة
بصفة الشعيان. والعلامة عمار اليربان مع اهل البيت الذين على دفع الزعماء.

ان تصدى السيد سليمان زوراني في منبره فيروز الاحمد في تلك السنين من مكان وكتب مجلة في والعرب
من احد فيها من زياره عزيمه بها في اهل البيت والاشياع الاخوية الاهل في بالاس (السيد) ريث يذاتي
ان يلمت بواجبها الزعم الاقرب من مات من لها خلال هذا الاميرين، لم يمان لا بعد ولاه ان ايردها اهل زلمه

* عصام سليمان موسى

66

• استاذ في قسم الفيزياء
جامعة اليرموك

دفعه اولی

**رجا العيسى: انها اكثر عصور الصحافة العربية فلاما
مضى الزمن الذي كانت فيه الصحافة تسقط حكوماتا**

الآتياء الحكومية بدلا من ارسال مندوبيها لخطبة الاحكام، كما يزعم في تهمة دور الصحفيين في اصدار مآزلة.

ويؤيده على اولا انك انك الذين يتجرأون ويتقدمون الحكومة بتهمتهم من الكتابة، لكن يتوقع من اطاء امانة على ذلك.

ويضرب امانة على الاحكام الذين كان يحق في المعصين في السابق حين كان يعمل في القدس في بداياته الصحفية حين لم يجد احد من اهل القدس يهتم بامرهم في وقت يدين ان دور صحفيي في غداه على ان يفتي الزوراء.

يشعر الى ان الوقت الحاضر يمكن القول

وتكونه لخطوات التي استخدمتها الحكومة بعد اتمام ترقية العمل العالي بين العمليات على قانون المطبوعات والنشر، يقول الاستاذ العيسوي حديثا عن ان الحكومة تقوم اياما مختصرا قانون مطبوعات ونشر جديد على ان لا يكون الصحفيون يتفقون الشروط التي اقرها في وسائل التحرير وسيمررون بنصوص متشابهاة ورسمال الهيومات والنسوية-الاعلامية في كل ام شيء، يجب تغييره هو الضوضاء الزاوية في نظام الحكومة قريبا تقديم رؤوسه الحائرين ان تقوم الحكومة قريبا مشروع قانون مطبوعات ونشر للبرلمان لافره كقانون على

وتكونه السيد العيسوي بان صحيفة وطن اعداها حتى لا يكون دور الصحفي في القارة المتمدنة ١٩٥٠ الى ١٩٦٧ على الرغم من ان القارة المتمدنة الانتفاذ لسياسات الحكومة.

وقال السيد العيسوي في السطور، على ان تكونت الزاوية سنة ١٩٦٧، في قسم القامسة الصحفية الزاوية كانت الزاوية رئيس مجلس الزاوية فيها حتى سنة ١٩٨٦ كان الزاوية كواكب في الزاوية الاسبق زيد القرامسي المسامح على اسمهم.

وعاليا ويصعب ان تزال بعضه نظري في فان العيسوي ١٩٨٦، بعد عامه، كما في

[illegible]

يقول السفاحي للخصم: رجا العيسى ان كل ما يلزم لامة مئة الصالحة الى امد العري العربي الى سابق مجدها ، و بعض الاحترام ، لما في هذه الامم اجدى الصديقين كما يجب ان لا احد من الكثرين منهم لا يظهرين الاحترام لاجلهمته.

وسلكوا السيد العيسى بحسرة اليام اخوالي حين كان القوي من كل اشكال الكسوف الفاسد ، وكان احد المصلون رجا ياني ومن كثر لى اللاهم لفرع افاع معنى لاساط الحكومات.

في حديثه لا الشوق العاصمي من مكتبة في طبع عام يقول: ان التاريخ كعصفه قد كانت خارطة الشرق الاسلامي مختلفة عما في عليه ان المصلين الاربيين من شرق الشرق وفردو يصرعن حاله انهم يتولون السلطة الرابعة. انك اليوم بلاد ما يدعيه باكثر عصم العربية

غلابا

وكانت التقييدات الحكومية على حرية الصحافة قد بلغت ذروتها في أيار ١٩٧٧ حيث أدخلت الحكومة تقييداً جديداً على حرية الصحافة والشرع والتي كانت محكمة العدل العليا بعدم دستورية في كانون أول ١٩٩٨.

يشتدّد السيد العيسى المصطفى لأنهم لا يقول لأحبارهم محاربة الرقابة والقيود، فهم على العكس من ذلك، يمارسون الرقابة الذاتية بشكل متزايد ويقولون أكثر فائتور لأن يصبحوا متدينين باسم الحكومة.

يقول بأنه يتفق مع السيد الصحفي النقيب أن لدينا عدوك من داخل: من المعلنين: الذين هم مثل وكالة

**القراء يستهلكون ٢٠٠٠ نسخة من الصحف اليومية
الأجنبية و ١٢٠٠ مجلة اسبوعية و شهرية**

[illegible]

المضرق - مع ارتقاع نسبة التحطيم والقذالة،
يظهر الأرثوذكس رغبة متزايدة في القراءة
والانغماس في لغوية الصنف الأدبية.
وولغا ما ذكره السيد رجا الميمني، رئيس
مجلس الإدارة، والوزير السابق للثقافة
التركية لعام ٢٠٠٠: نسخة تزايدت في يومها في
الأرمن أساليب صحفية يومية أجنبية بأربع لغات:
العربية، الإنجليزية، الآلمانية، والإيطالية.
وقال السيد المحيبي من ضمنه من
الفرحات، يوجد ثلاثة فرنسية، ثلاثة إيطالية،
اثنان للماتلنجا، سبعة مصممة، ثلاثة كويونية،
خمس عرقية، اثنان معاصرة، أربعة لبنانية،
وثلاثة صفح عربية تصدر في لندن.
والتسبب للأسبوعيات والهويات فإن وكالة
التوزيع الانبثاق التي تفرغ حوالي ٧٥٪ من
مجموع المطبوعات الأجنبية في الأرمن، تقوم
بالتعامل بتوزيع حوالي ألف ومائتي مجلة أجنبية
(غير أرمنية) معظمها بالعربية.

عمادو بدأ السليبي مجلة من التوزيع قبل
عشرين عاماً، كان مشروعه الرئيسي أجنبية كانت
تفرغ في المملكة إلا أن فعله تبينل الجارية، كان
يوزع من مجلة - Newsweek، Time،
وعلى مجلة خمسين نسخة أسبوعياً، قبل طشرين
عاماً أما الآن، فيباع نسخة حوالي ألف، وكنا

المتكاملة



أرامكس تؤمن لكم خدمات متعددة ومتميزة في مجالات النقل والتوصيل الى جميع انحاء العالم. أعدت أرامكس برنامجاً دقيقاً صمم خصيصاً لمتابعة أعمال الشحن والتوصيل باستخدام أحدث الوسائل والتقنيات العالمية بإشراف موظفين أكفاء ويمتلكون قدرات فنية ومهارات عالية.

أرامكس تضع كل خبراتها وامكانياتها في متناول أيديكم لخدمتكم على كافة المستويات سواء كانت شخصية أو عملية أو تجارية. هدفنا إزالة العقبات من طريقكم وتقريب المسافات واختصار الاوقات ليسهل عليكم التفرغ للتنمية وتوسيع اعمالكم وانتم واثقين كل الثقة بأن أرامكس ستبلي احتياجاتكم مهما تعددت وبإنما كانت.



aramex
www.aramex.com

٥. البتراء / طريق طبقة زمان ٦,٥١ دونم، (تصلح لمشروع سياحي)



الاتصال كأداة لتعزيز التعاون والتفاهم وتجسير الفجوات بين الأمم والثقافات

توفر الأنظمة الرقمية دقة لامتناهية لكنها لم تجمع الأغنياء والفقراء في كتل واحدة

الاتصال هو أقدم تعبير عن التبادل الذهني للإنسان مع نفسه وبيئته ومع الآخرين والطبيعية

رضوان ابو عياش *

إن التطور السريع في مراحل التاريخ المختلفة وفر لنا أفضل الأدوات للاتصال، لكن هذه الأدوات لم تعالج أو تجسّر أو تخلق الفجوة بين الأمم في مجالات الثقافة، طريقة الحياة، طريقة التفكير، فنان الاقتصاد والمجالات

في التطور السريع في مراحل التاريخ المختلفة وفر لنا أفضل الأدوات للاتصال، لكن هذه الأدوات لم تعالج أو تجسّر أو تخلق الفجوة بين الأمم في مجالات الثقافة، طريقة الحياة، طريقة التفكير، فنان الاقتصاد والمجالات



أساتذة عمان الكبرى

البرنامج الثقافي لشهر آذار ١٩٩٨

١. الفن التشكيلي:
 - ٢/٨ افتتاح المعرض الشخصي للفنان إسحق خلة.
 - ٢. المحاضرات:
 - ٢/٨ لقاء إعلامي، جواهر الرقابية ومحمد السناجحة.
 - ٢/١١ الأدب الساخر في الأردن، محمد طميلة، موسى حواميد، صالمت شناعة، يوسف غيثان.
 - ٢/٢٢ ندوة متخصصة بعنوان "أفاق الإعمار في المدينة العربية / عمان نموذجاً".
 - ٢/٢٨ التسهيلات للتدنية في المجتمع الأردني، مجدي الدين خيري - الجامعة الأردنية.
 - ٣. فاعليات مناطق الأمانة:
 - ٢/٩ لقاء مجلة بسمان، قمر بلوان - العهد الوطني للموسيقى.
 - ٢/٢٢ لقاء منطقة القويسية، الضياء في الصرف الطمائي، القاصي سليمان القلاب، الأستاذ سامي الباشا.
 - ٢/٢٣ لقاء منطقة البصر، فرقة نادي العودة للزجل الشعبي.
 - ٤. سباقات ركوب الخيل للرجل.
 - ٥. سباق ركوب الخيل للرجل.
 - ٦. سباق ركوب الخيل للرجل.
 - ٧. سباق ركوب الخيل للرجل.
 - ٨. سباق ركوب الخيل للرجل.
 - ٩. سباق ركوب الخيل للرجل.
 - ١٠. سباق ركوب الخيل للرجل.

المعلومات يعني الفهم القليل الذي الآخر لا يمكن للتقنيات أن تفهمنا، وضع، لا سادة وعبيد في نفس المكان لأن اللغة والعبارات والشرط للبحار صالحة كما أن التلويح التي الصالح

المعلومات يعني الفهم القليل الذي الآخر لا يمكن للتقنيات أن تفهمنا، وضع، لا سادة وعبيد في نفس المكان لأن اللغة والعبارات والشرط للبحار صالحة كما أن التلويح التي الصالح

الأدب الأردني لم يهبط باهتمام اساتذة الأدب العرب

بشور مجلة "الربيع" الإسرائيلية في عددها الأخير، محاضرة البروفيسور شمعون دوكور الحجة القائمة في جمع من المثقفين والأكاديميين في عمان، وقال فيها في إسرائيل هناك المجتمع بالولايات المتحدة التي يقوم بها العلماء من جامعات الأردن عن طريق التلويح التي الصالحة العرب في الأردن.

المجموعة الأردنية الدولية

الأردن الدولية للصناعات

رأس المال : ٢ مليون دينار أردني .
تأسست حديثاً كشركة مساهمة عامة هدفها الاستفادة من إعادة تصنيع
المخلفات الزراعية وتحويلها الى أسمدة وأعلاف حيوانية لخدمة القطاع الزراعي . تركز الشركة على البيئة باستعمالها طرق تكنولوجياية منظورة لانتاج أسمدة مركزة ومعدنية .
في مرحلتها القادمة سوف تقوم بانتاج علف حيواني غني جداً بالمواد الغذائية من بقايا الخضار .

ص.ب ٣٢٥٢
عمان ١١١٨١ - الأردن
هاتف ٥٦٧١٩٩١ (٩٦٢٦)
فاكس: ٥٦٦٧٤١٩ (٩٦٢٦)

مصالح السيليكا الدولية

رأس المال : مليون ونصف دينار أردني .
هذه الشركة المساهمة كانت نتيجة تعاون ما بين المجموعة والشركة المعدنية للاستثمار ، سوف تصبح هذه الشركة الأولى لتصدير وتزويد الرمل الصناعي والمنتج المتخصص في رمل السيليكا .
من نشاطات الشركة : التعدين والتقيب والتحضير من المعادن المتواجدة محلياً لتغطية الاحتياج المحلي والتصدير وسوف يبدأ الإنتاج في اواخر ٩٨ بعد استكمال المعلومات والدراسات، يمثل هذه الصناعة سوف توسع نشاطها لتزويد مجموعة متنوعة من الخيرات المتعلقة بتكنولوجيا المعادن والمهندسة .

ص.ب ٣٢٥٢
عمان ١١١٨١ - الأردن
هاتف ٥٦٧١٩٩١ (٩٦٢٦)
فاكس: ٥٦٦٧٤١٩ (٩٦٢٦)

الأردن الدولية للعقارات والاستثمارات المساهمة

الاستثمار هو دعم مهم جداً لعمليات المجموعة ، كانت هذه الشركة مبدئياً تقيم باستثمارات ونشاطات التأمين. بعد النظر والتطوير أدى الى تأسيس هذه الشركة لتتعاظم مشاريع عقارية والاهتمام بالصناعة السياحية .

ص.ب ٣٢٥٣
عمان ١١١٨١ - الأردن
هاتف ٦٤٣١٠١ (٩٦٢٦)
فاكس: ٦٤٣٨٠٥ (٩٦٢٦)

تأسست المجموعة الأردنية الدولية من قبل رئيسها الحالي معالي السيد سامي قموه في عام ١٩٩٦ من مؤسسة تأمينية في خدمة الشعب الأردني والصناعة الأردنية ، بدأت بالتوسع خلال السنتين الماضيتين في مجال الهندسة والاستشارات الادارية، الزراعية ، التقيب ، العقارات والسياحة .

شركة الأردن الدولية للتأمين

رأس المال : ٤ ملايين دينار أردني ،
تأسست منذ فترة وهي شركة مساهمة عامة تخدم قطاع هام من الاقتصاد ، لها علاقات مميزة دولية وعربية وداخلية لتصبح رائدة في مجال التغطيات التأمينية في جميع أنواعها : الحوادث العامة ، البحري الهندسي ، المسؤولية المدنية ، الحياة ، الصحي والحوادث الشخصية

ص.ب ٣٢٥٣
عمان ١١١٨١ - الأردن
هاتف ٦٤٣١٠١ (٩٦٢٦)
فاكس: ٦٤٣٨٠٥ (٩٦٢٦)

شركة المجموعة المتحدة للاستشارات والادارة

رأس المال : نصف مليون دينار أردني .
مكتب مختص لتطوير المشاريع ، المجموعة المتحدة تقدم خدمات تقنية عالية من الناحية الفنية ، الهندسية والادارية الى المنتجين وشركات الخدمات .

تصنيف الفعاليات الى خمس فئات :

- المشروع وفوائده .
- تقييم المشروع لغايات التمويل.
- تطوير المشروع .
- استشارات ادارية .
- وخمن الخسائر .

من خلال خبرتنا نقوم بإعداد دراسة كاملة لتقييم المشروع ، دراسة كاملة للسوق المحلي واعداد خطة تسويقية ، تخطيط صناعي ومالي وطرق عمل لتطوير الإنتاج .

اطار الخدمات يشمل خدمات فنية ، تخمين خسائر ، الأخطار الادارية ، تحليل المياه والمحافظة على البيئة .

ص.ب ٣٢٥٣
عمان ١١١٨١ - الأردن
هاتف ٥٦٧١٩٩١ (٩٦٢٦)
فاكس: ٥٦٦٧٤١٩ (٩٦٢٦)

الأردن ما زال يتردد في دخول المحترق الفضائي!

نظام بث قيد الانشاء يُبطل الحاجة لقمر عربي نجاح نسبي لمحطات عربية ولكن ماذا عن المستقبل؟

جميل النمري *

قادت ثورة الاتصالات إلى شيوخ تعبير
بصف العالم بأنه "قرية إعلامية".
وانتشار البث التلفزيوني الفضائي الذي
يشجع ويتطور سيجعل هذا التعبير
مقصوداً بمعنى الحرفي وليس المجازي.
بعض القنوات تتنافس على تغطية
تخاطب العالم بأسره، ومع هذه العولة قيد
النمو والتوسع هناك توجه نحو التخصص
في قنوات خاصة للاخبار، للرياضة، للأفلام،
للأطفال... الخ.

ومع استكمال منه العملية فسوف تتجه هذه
القنوات لخاسسة القنوات الأرضية بتغطية متخصصة
محلية للمحيط الذي يغطيه المشاهد.
لكن هذا الفرض من البث سيتوافق مع تطور
الأداء، فالشاهد لن يضطر أن يتنقل بين محطات
المحطات بحثاً عما يريد أو أن يكون في ساعة
محددة أمام الجهاز ليُشاهد مادة معينة. فسوف
يصبح يوسع للمشاهد أن يطلب المادة التي يريد في
الوقت الذي يريد، وهذه نقطة من التطور يتلاقى
عندما خُلق كائنات حتى الآن يسيران متوازيتين
ونعني خدمة التلفزيون وخدمة الانترنت.

البث الفضائي والتقدم التكنولوجي
حتى الآن يتم البث الفضائي بواسطة قمر
صناعي ثابت فوق منطقة معينة بطولها الإرسال
وإذا ارتدت محطة عالية أن يغطي إرسالها تلك
المنطقة فإنها تحتاج إلى استئجار مساحة للبث من
خلال ذلك القمر، والسمة بالغطاء محدود.
لكن البث الرسمي يجعل من الممكن تشغيل
الإشارة بحيث تتضاعف السعة عدة مرات مما يعني
أن يستقبل المشاهد على جهازه اضعاف عدد
القنوات الحالية.

ويجري العمل الآن على مشروع لاستبدال
نظام الأقمار الصناعية الحالية بنظام دبل
يمكن محطة البث الواحدة من تغطية محيط الكرة
الأرضية بأكملها، فالقمر الصناعي الثابت على
ارتفاع لا يقل عن ١٥ ألف كيلو متر ويغطي منطقة
محددة سوف يتم استبداله بقمر يرتفع ٢٠٠ كيلو
متراً فقط يدور حول محيط الأرض وسيكون هناك
١٦ قمراً صناعياً في سلسلة تدور حول الكرة
الأرضية ويطلق كل منها عن الآخر الإشارة بحيث
يمكن للإرسال من منطقة معينة أن يتم إعادة بثه
ممر سلسلة الإرسال إلى سطح الكرة الأرضية
جميعه في آن معاً، وتعمل ثلاث شركات على هذا
الشروع الذي يجعل من العالم حقاً قرية واحدة بل
قرية واحدة هي تلك التي يتواجد فيها المشاهد.

وفي هذه القرية لن يكون الفرد مستقلاً
سلبياً، فنظام البث عبر الكوابل سيحقق لاحقاً
اتصالاً متبادلاً، وليس ضرورياً أن تكون في الساعة
السابعة مثلاً في البيت لتتمكن من رؤية أخبار
معينة على قناة معينة. إذ تستطيع في أي وقت
وتأنيديك أن تطلب آخر نشرة أو أي برنامج أو فيلم
ترغب برؤيته أو ما يمكن تسميته فيديو تحت الطلب.
ونظام الأقمار يسوق الآن، ويروج لأن يحمل
بأكامل حمل نظام الأطباء اللائحة وهو بالفعل
كذلك في أوروبا والولايات المتحدة وأستراليا.

محمّد حيازة

أن هذا التطور يعني بداية القرن الثالث
القرن الثالث الميلادي، الذي كان يسمى
القرن الثالث الميلادي، الذي كان يسمى

في نطاق جغرافي معين، والمراقبة العالية المتبعة
سيضمنها هذا التطور قبل أن تصنعها السياسة
ورعنا عنها
وقد لا يكون ممكناً الإحاطة بكل الآثار المترتبة
على التطور الآن الذكر والتي ستكون ولا شك
ميداناً خصباً للبحث من قبل ذوي الاختصاص

صراع الفضائيات العالمية
على الطريق إلى هذا المستقبل انتقل صراع
عمالة الإعلام إلى ميدان الفضائيات العالمية
وفي عام ١٩٩٠ نشأ حرب الخليج قدمت الـ
CNN عرضاً مقفراً شخصت إليه عين الملايين
من أرجاء العالم UKS.

وقاد نجاح CNN إلى إشعال حمى التنافس
في مجال القنوات الإخبارية المتخصصة ففي العام
التالي لحرب الخليج نشأت "يورونيوز"، القناة
الإخبارية الأوروبية ومقرها في ليون جنوب فرنسا
لتنافس CNN الأميركية و Sky News
البريطانية العائدة إلى أميراطور الإعلام روبرت
ميردوخ، لكن "يورونيوز" التي تتلقى معلومات من
الاتحاد الأوروبي ومراسلاً لتحقيق حلم البث
التفصيل عن التأثير الأميركي تبقي مخيفة
بالجورفراطمية والمساسيات وتجد صعوبة في
منافسة A محطات إخبارية كبيرة على الأقل أهمها

الـ CNBC الثابتة لشبكة NBC الملوك من "جنرال
إلكترونيك" ودعمت مؤخرًا بشراكة أميراطور
الكبيرة بيل غيتس صاحب شركة مايكروسوفت
ورغم أن القنوات الإخبارية تبدو الآن ككافة
مقارنة بالبرامج الأخرى وحيث نشأت شركات رديئة
لتزويد المحطات بإنتاج ربيع المستوى وعالي
التكاليف فإن التنافس لتحسين التحرير والمستوى
الإخباري وبلاحة الحدث في بث على مدار الساعة
تجري كلفة القنوات الإخبارية. وبحسب تقارير عديدة
فإن CNN هي الوحيدة الأكثر مشاهدة حتى الآن
بين المحطات الإخبارية العالمية، ويبدو أن برامج
الترفيه والتسلية والأفلام وغيرها هي التي تستمر
القنوات الإخبارية، ويحصل المشتركون عبر الكابل
على الخدمة الإخبارية مجاناً.

وسوف تتاح مع نهاية هذا القرن الإفادة من
التطور الجديد بنظام بث رقمي صغير فوق النضدة
(بمسك توب) وشراكة مايكروسوفت مع NBC
ستحقق نقل التلفزيون إلى عالم الكمبيوتر (ويب)،
والانحياز مع الانترنت بما يحدد مائتين الوسيطتين.

القنوات الفضائية العربية
من الصعب تخيل فرصة القنوات العربية
الفضائية في منافسة القنوات العالمية، لكن يبقى
دائماً ما يكفي من الخصوصية للمجموعات في
قائلها، ومعها يمكن الفضائيات العربية من تغطية
مساحة رئيسية تعوض الاحتلال الهائل في
الانكبابات والخبر.

وهناك فئتان إخباريتان متخصصتان هما قناة
الجزيرة (قطر) وقناة ANN ومقرها في فرنسا
(في مملكة من قبل أبناء رفعت الأسد شقيق
الرئيس السوري الذي أبعد من منصبه ككاتب
للإسب مؤخرًا). وتبدو هذه الأخيرة ضعيفة في
التحرير رغم التغطية مقارنة بقناة الجزيرة التي
تبدو أكثر فاعلية على أقبال المشاهدتين خاصة وأنهما
تتميزان بالاعتماد على برامج حوارية مميزة إضافة
إلى خدمة رابعة من مراسلين في مختلف المناطق
والقنوات الإخبارية تشكيلة أكثر من غيرها في

الإنجازات الساحدة وجوده دور توتر متفجرة. وقد
لوحت دور حرب الخليج في مجاز ضمه ويجرم
أن الأزمة الأخيرة التي دامت حافة الحرب قد أهدت
قناة الجزيرة كثيراً. وعمل هذه الأحداث تحقّق طرفة
في عدد الرأعي، المصنوع على جهاز استقبال
البث الفضائي، وكل شيء يجب أن يخطط ويبنى
على أساس توقع التوسع المستمر لعدد المستقبين
للثب الفضائي.

وبالإضافة إلى القنوات الفضائية الوطنية هناك
محطة ذات طابع إقليمي هي الـ MNC لكن القائمين
التي تنصنع بالمالامية حتى الآن مما شجعت أوربت
والـ ART (راديو وتلفزيون العرب) ورأسمال هذه
المؤسسات سهو دوي وحليجي، بينما تشدد بقية
القنوات الفضائية الوطنية إلى الدعم الرسمي من
الدولة المعنية. ويتوقع أن يتطور الطابع التجاري
للقنوات الفضائية كما بدأ هذا التوجه في لبنان
ومصر.

ومن المعلوم أن فئتي ART وأوربت اللتين
تنصنعان بصيغة عالية تنكاملان في الواقع أو تقدم
كل واحدة منهما خدمة تكمل الأخرى، المشتركون
في أوربت يستفيدون من بث الشبكة لقنوات أخرى
من دول مختلفة، أي أن الشبكة تنقل العالم للمواطن
العربي، بينما تبث ART خدمتها بالعربية إلى
مناطق العالم، وهي تغطي الآن بنيتها استراليا
وأوروبا والأمريكتين ويستطيع المشاهد العربي في
تلك البلدان متابعة قناة عربية تبث عادة من وطنه
الأم.

وهناك عنصران لا غنى عنهما إضافة إلى
المهارات الفنية والفنية لتحقيق المنافسة والانتشار
وهما التمويل من جهة والانتفاخ واتساع هامش
الحرية من جهة أخرى، وتوفر المصنوعين مما يعطي
القنوات العربية فرصة المنافسة في سوق عالمي لا
يرحم والقصود طبعا أن لا تناس على سبق
الأخرون فهذا ليس واردا بل على سقوتنا، وعلى
المساعد العربي، إذ لن يخفي ذلك طول حتى
تنشأ قنوات عالمية تبث باللغة العربية وإذا كان قد
تم منح القناة الفرنسية باللغة العربية من البث من
خلال (عربسات) بسبب خطأ وقعت فيه تلك القناة
بيد مادة جنسية بدل برنامج أطفال فإن نشوء
النظام الذي أشرنا له (أقمار المدار المنخفض) أن
يجعل هناك حاجة للقمر عربي لتغطية مختلفتا من
أي محطة في العالم.

ومنذ فترة تدور نقاشات ساخنة حول البث
الفضائي وآثاره الثقافية والاجتماعية والسياسية
ويدير الفضائيات العربية ورسالتها وعن الفكرة
العديدة لقناة فضائية عربية مشتركة الخ.

ويحدث الجدل حول قضايا «الهوية» والهذات
والتميز أو التمايز ونحن نطرح بربك المستخدمين
لبث الفضائي كوسيلة للاتصال أكثر خطورة من
سابقاتها، وسيلة حملت كل العواجز ولا مجال في
التعامل معها سوى بالمجازاة. لكن راق أية رؤى؟
لقد عقدت عدة ندوات منذ ظهور أول قناة
فضائية عربية (المصرية) قبل ست سنوات والتي
سبقها بخمس سنوات إطلاق أول قمر صناعي
عربي (عربسات)، وأربها (ندوة الإعلام والبث
المباشر في القاهرة، ما بين ١٠-١٢ حزيران ١٩٩٠
وخرجت الندوة بتوصيات معروسة تحت مسمى
الترابث الوطنية والقومية والإعلامية واللغة الجادة
... الخ.

ومؤخراً (١٩٩٧/١٠/٧) عقدت في عمان
ندوة استضافتها الهيئة الإخبارية الأردنية تحت
عنوان «الاستفادة من القنوات الفضائية العربية

لنشر الثقافة العربية والإسلامية.
لكن من الواضح أن قوى السوق في مشرق
البحر بصرى النظر عما يقال في البث
والفضائيات القطاع الخاص كما هو واضح
القطاع الرسمي مثلاً سبق الأثبات والتدريب
التي تمثل عوامل كبح وإعالة يسمى في
متغير لثابتية حاجات لسوق بمرأها قطر لم
يحصل.

الأردن والبث الفضائي
لا يمكن تصنيف القناة الفضائية الأردنية
منافسة، وليس مرجحاً أن تكون كذلك، أمالها
من بينها على الأقل الانكبابات الحالية، لكن
يستطيع أن يكون سقوتاً نشطة للفضائيات
الآن كمركز إقليمي للقنوات الفضائية، إنفاق
مشاركة رأس المال الخاص الأردني في ملاها،
لكن التهج السالك حتى الآن والفرق والفرق
تعاقد هذا الهدف.

وفي اللقاء، للتشجيع على جاني هذا القدر
يطرح المهندس وأضي الخس للبرلمان
والقانونين مقترحاً لجواز البثع للام
والهندس الخس يوصيه بفعل هذا
المدير الإقليمي من خلال مكتب في المنطقة
فضائية عربية رئيسة يعرف جيداً للبلاد
منها. وهو يقول لنا تأخرنا كثيراً لإدراكنا
بمسافة طويلة دول مثل لبنان ومصر وإيران
الأرباب والتسهيلات (مجموعة للتربية
الفضائيات) بشكل مسرّع مثل جدي بول
عوامل لفت الانتباه وتبرز القائل الجدي بول
رجل الباد مركزاً إقليمي ومولداً بول
والديمقراطية التي تفعل أمد عملها
مناف الحرية والثقافة لم تفتح بعد على عالم
وما زالت مؤسسة الأذاعة والتلفزيون في اليد
المرجع - للأجرامات أو التسهيلات للأعلام
ليست مؤهلة حتى الآن لهذا الدور.

ورغم أن السوق الأردني هو ليساً بول
فاته يستطيع أن يكون ذا أهمية إقليمية
بفعل موقعه الجيوإقليمي المميز.
ويبدو أن الجهات الرسمية بما في ذلك
في الأذاعة والتلفزيون يجمعون لهذا الاتجاه
والخطوات الحاصلة ويكون بصوت ملوحي
لكن الخطوات العملية بطيئة بل أنها لم تبدأ
وعلى مستوى المستهلك يسمع بها بول
سوق الفضائيات إذ يبيعها بول التسارليم
متتارل الخبية المراتل، وفي أوقات ملوحي
الأخيرة في العراق لتصل ملوحي في القدر
أجهزة الستلايت، وقد باتت الفضائيات
الاعتماد وتحقق الأذاع التي يبيعها بول
في مجال الترفيه أو التسلية أو القائل
العلمية أو للتأدية المسلية من خلال
الإخباري والبرامج الحوارية ... الخ.

والخس ملوحي لاء الأثير الجدي بول
تضعف بعد أيام من الجدي الأثير الجدي بول
الأيام الأخيرة لاء، أثير من الجدي بول
الحواريان مع خدمتها الإخباري والبرامج
التلفزيون الأثيري
وأصبح با قناة الفضائية العربية
البردية في الجدي بول
الذي لم يبد الجدي بول

راديو وتلفزيون العرب

الإختيار العائلي رقم ١

لبرامج التسلية والترفيه والثقافة



أرت ١ : منوعات

توليفة متميزة من البرامج الثقافية والدينية والاقتصادية
وبرامج اخبارية والموسيقى.

أرت ٢ الرياضية

تغطية حية للأحداث الرياضية العربية والعالمية.

أرت ٣ للأطفال

مسابقات وأفلام الرسوم المتحركة والأفلام التعليمية
والثقافية والوثائقية.

أرت ٤ أفلام

أحدث الأعمال السينمائية التي أثارت ضجة ،
الأفلام الكلاسيكية ومقابلات النجوم والمشاهير

أرت ٥ موسيقى

مخبرات من الأغاني العربية وتغطية كاملة
للمهرجانات والحفلات .

القناة الفضائية المصرية ٢

أعدت خصيصاً للأوائل ، تعرض عليكم مجموعة متنوعة
من البرامج التي تناسب العائلة .

قناة النيل للدراما

إل بي سي (+)

قناة تي إن تي للكلاسيكيات

قناة الرسوم المتحركة



والجديد الآن :

* قناة تونس الفضائية * قناة المعارف وقناة المناهج

* قناة ART الذهبية المفتوحة * قناة MBC

* قناة الفليبين الفضائية

استفسروا عن نظامنا الجديد للتأجير والإشتراكات

هاتف ٥١٥٥٢٢٤ ٥١٥٥٢٢٤ فاكس ٥١٥٢٢٢٤

[illegible]

المهندس واضي للخص مدير عام مؤسسة الزراعة
التلفزيون سابقا هو الآن المدير الاقليمي لمؤسسة واديو
التلفزيون العربي ART.
وال آله التي الفضائية العربية الوحيدة التي
يتم من خلالها تدويرات تصل الى مئة مليون ساعة في
عام. يملك خطتي استيرادا والروية والماسكرين
فضالة الى العالم العربي.
ولمعرفة الامكانات المالية. فهي جزء من
استثمارات مجموعة ولة البركة التي بدأت اعمالها في
مجال الانشاءات وتوسعت الى مجالات الاستثمار
صناعي والزراعي والتجاري والنقل والسياحة واخيرا
اعلام.

[illegible]

الزراعة والثروة الحيوانية هما الركائز الرئيسيتان في الاقتصاد اليمني، حيث تساهم في توفير الغذاء والدخل لملايين السكان. ومع ذلك، فإن القطاع الزراعي يواجه تحديات كبيرة، بما في ذلك ندرة المياه، وتدهور التربة، وانخفاض الإنتاجية. كما أن القطاع الحيواني يعاني من انتشار الأمراض، وقلة المراعي، وضعف البنية التحتية للتسويق. لذلك، فإن تعزيز الزراعة والثروة الحيوانية يعتبر أولوية وطنية لتحقيق الأمن الغذائي والتنمية الاقتصادية.

الجامعة الأردنية عمان - هاتف ٨٤٣٥٥٥

[illegible]

تحرير: مصطفى الحمارنة
نشر في (٧٩٢) صفحة باللغة العربية في
تشرين الأول ١٩٩٤
سعر النسخة ٢٠ دينار (غلاف كرتوني) ،
١٠ دنانير (غلاف عادي)

هذه المرأة الأردنية والمشاركة السياسية
تأليف: موسى شتيوي، وأمل داغستاني
نشر في (٧٦) صفحة باللغة العربية في كانون الأول ١٩٩٤
سعر النسخة (٤ دنانير)

تحرير: محمد خير مصطفى
نشر في (٢٢٢) صفحة باللغة الإنجليزية في كانون
الثاني ١٩٩٥
سعر النسخة (٤ دنانير)

تحرير: مصطفى الحمارنة
نشر في (٤٤٠) صفحة باللغة العربية في شباط ١٩٩٥
سعر النسخة ٢٠ دينار (غلاف كرتوني)
١٠ دنانير (غلاف عادي)

تحرير: جورج حوامة
نشر باللغتين العربية والإنجليزية في تموز ١٩٩٥
سعر النسخة (١٠ دنانير)

موازنة البقاء الوطني بالإحياء القومي
تأليف: موسى بريزات
نشر باللغة الإنجليزية في تموز ١٩٩٥
سعر النسخة (٧ دنانير)

عزمي بشارة
نشر في (٢٧) صفحة باللغة العربية ، في آذار ١٩٩٦
سعر النسخة (٤ دنانير)

التصورات الإسرائيلية للحل الدائم
جوزيف الغير
نشر في (٤٢) صفحة باللغة العربية في آذار ١٩٩٦
سعر النسخة (٤ دنانير)

دان هوروفيتز وموشي ليساك
نشر في (٨٥) صفحة باللغة العربية في آذار ١٩٩٦ .
سعر النسخة (٤ دنانير)

حول صحة الثنائية المتناقضة:
دولة / مجتمع مدني
ليف جرينبرج
نشر في (٢٨) صفحة باللغة العربية في نيسان ١٩٩٦
سعر النسخة (٤ دنانير)

توطن يهود العراق ويهود المغرب في إسرائيل
اليكس واينجروود
نشر في (٤٦) صفحة باللغة العربية في نيسان ١٩٩٦
سعر النسخة (٤ دنانير)

مجموعة اثنية جديدة في طور التبلور
 ماجد الحاج
 نشر في (٤٩) صفحة باللغة العربية في آب
 سعر النسخة (٤ دنانير)

١٩٨٩ - ١٩٩٥
خالد واصف الوزني
نشر في (٥٣) صفحة باللغة العربية في تشرين الأول ٩٦
سعر النسخة (٤ دنانير)

المحلي في الأردن :
بيانات أساسية
أنيل عبد الجبار الجومرد
نشر في (١١٣) صفحة باللغة العربية في

المتغيرات المؤثرة على استثمار القطاع الخاص
المحلي في الأردن
أنثى عبد الجبار الجومرد

المجلس في الأردن
أنيل عبد الجبار الجومرد
نشر في (١١٢) صفحة باللغة العربية في تموز ١٩٩٧
منع النسخة (٤٠ سائير)

الى أين ؟ أربعة سيناريوهات للمستقبل
مصطفى الحمارة ، خليل الشقاقي ، روزماري هوليس
نشر في (٢١٩) صفحة باللغة العربية في
تشرين الثاني ١٩٩٧
سعر النسخة (١٠ دنانير)

غازي صلاح الدين العتيبي
نشر في (٤٠) صفحة في صيف ١٩٩٦ ، باللغة العربية
سعر النسخة (٤ دنانير)

عزمي بشارة
نشر في (٢٤) صفحة باللغة العربية في صيف ١٩٩٦ .
سعر النسخة (٤ دنانير)

استطلاع الرأي حول :

استطلاع الرأي حول :
العلاقة الأردنية الفلسطينية (البعد الداخلي) شباط ١٩٩٥
استطلاع الرأي حول :
العلاقة الأردنية الفلسطينية (البعد الخارجي)
تشرين الاول ١٩٩٥

أ - الديمقراطية في الأردن ١٩٩٢. آذار ١٩٩٢
ب - الديمقراطية في الأردن ١٩٩٥. أيار ١٩٩٥
ج - الديمقراطية في الأردن ١٩٩٦. أيار ١٩٩٦
د - الديمقراطية في الأردن ١٩٩٧. أيار ١٩٩٧

ب - حكومة السيد عبد الكريم الكباريتي بعد مرور مائة يوم على تشكيلها أيار ١٩٩٦
ج - حكومة الدكتور عبد السلام المجالي منذ تشكيلها. آذار ١٩٩٧

ورن الكعب التي تحت الدافع :

راقع القديس المهني في الأردن : (مركز الدراسات الاستراتيجية)

الأعمال المصرفية والمالية : (مؤخر الدراسات الاقتصادية)

Stop & Shop

السوق العائلي الأمثل

النوعية / العراقة / الراحة / الامانة

استمتع بالافضل

- سلمون مدخن طازج (سكتلندي)
- لحوم مبردة من المانيا
- مرتديلا إيطالية
- أجبان وبانيه من فرنسا

تسوق عبر الهاتف من أفضل المتاجر

ستوب آند شوب
Stop & Shop

أوقات الدوام ٨٠ صباحا - ٨ مساءً طيلة أيام الاسبوع
هاتف : ٦٤٠٩٠٠ / ٦٢٣٤٢٧ / ٦٢٥١٤٠
جسبل اللوب - دوار الخواوز

negrini

Graigellachie